

**30 años de oscuridad [DVD] / dirigido por Manuel H. Martín ; guión, Jorge Laplace ; producido por Olmo Figueredo González-Quevedo ; dirección de fotografía, Dani Mauri ; música, Pablo Cervantes.** -- Sevilla : La Claqueta, D.L. 2011. -- 1 videodisco (DVD)(ca. 86 min) : son., col. con secuencias en bl. y n. ; 12 cm.

Película documental.

Animación para adultos.

DVD promocional, prohibida su distribución.

Juan Diego, Ana Fernández.

Producción España, 2011.

Novela gráfica documental. Terminada la Guerra Civil (1936-1939), Manuel Cortés, antiguo alcalde de la localidad malagueña de Mijas, no tuvo ocasión de escapar de España. Tras recorrer un largo y peligroso camino, consiguió llegar a su casa sin ser descubierto. Su mujer le habló de los numerosos fusilamientos que se estaban llevando a cabo en el pueblo. Entonces decidieron abrir un hueco en una pared para que pudiera esconderse. Aquel pequeño espacio fue su cárcel durante 30 años. Esta es la historia de uno de los topos de la posguerra, hombres que tuvieron que sacrificar la vida para evitar la represión.

1. Cine documental-Historia-1936-1939, Guerra Civil-Películas cinematográficas-España.

2. Posguerra. 3. Víctimas de guerra. 4. Animación para adultos. I. H. Martín, Manuel.

II. Laplace, Jorge. III. Figueredo González-Quevedo, Olmo. IV. Mauri, Daniel.

V. Cervantes, Pablo. VI. Diego, Juan. VII. Fernández, Ana. VIII. Título IX. CUV

Comunicación 791(DV) TRE 2001029480

791.43

Cod. Barras: 2001029480 Signatura: 791(DV) TRE

**ALALÁ [DVD] = Alegría / director Remedios Malvárez; fotografía Luis Castilla.** -- 1 DVD-Vídeo (ca. 78 min) : son., col.

Película documental.

Colaboraciones artísticas Emilio Caracafé, Raimundo Amador, Israel Galván, Arcángel, Pastora Galván y Rosario "La Tremendita"

Producción España, 2016.

"Alalá" muestra el retrato social de un popular barrio sevillano que en los últimos años se ha transformado en el que, a pesar de las dificultades en las que viven, jamás se pierde la alegría. Partiendo del flamenco como lenguaje educativo, nace una escuela de música para niños creada por Fundación Alalá con el esfuerzo de un reconocido guitarrista, Emilio Caracafé, quien junto con otros artistas nos ofrecen su visión personal de este barrio donde el arte se constituye en un elemento generador de oportunidades, un espacio en el que surgen historias de convivencia y arte.

Versión en castellano.

1. Cine-DVD-Cine musical-Documentales-Película documental-Flamenco.

2. Sociología-Marginación social. 3. Barrios marginales. 4. Cine-Cine social-Drama-Cine español-Películas cinematográficas- DVD. 5. Sevilla (España) I. Malvárez, Remedios.

II. Castilla, Luis. III. CUV Comunicación 791(DV) ALA 2001029526

Cod. Barras: 2001029526 Signatura: 791(DV) ALA

**CABEZAS habladoras [DVD] / guion y dirección, Juan Vicente Córdoba ; producción, Javier Gil ; música, Pedro Barbadillo ; director de fotografía, David Andrés.** --

Madrid : Juan Vicente Córdoba Films, 2015. -- 1 videodisco (DVD)ca. 17 min) : son., bl. y n. ; 12 cm.

Cortometraje documental.

Lugares de rodaje: Comunidad de Madrid.

Copia de documento entregado a los miembros de la Academia de Cine para los Premios Goya 2015.

Producción España, 2015.

## BOLETÍN DE ADQUISICIONES. MATERIAL ESPECIAL

Cortometraje documental que refleja la situación española actual. A través de entrevistas, personas de diferentes edades, situaciones sociales y profesiones cuentan quiénes son ellos y qué quieren de la vida. Sus declaraciones pintan una imagen bastante exacta de la situación social actual en España.

Versión en castellano, con subtítulos opcionales en inglés.

D.L. M 38804-2015 Oficina Depósito Legal Madrid

1. Cine-Cine documental-Cine español-Películas cinematográficas- DVD. 2. Cortometraje. 3. Sociología-España. I. Córdoba, Juan Vicente. II. Barbadillo, Pedro. III. Andrés, David. IV. CUV Comunicación 791(DV) CAB 2001029479 791.43

Cod. Barras: 2001029479 Signatura: 791(DV) CAB

**EI CENICIENTO [DVD] = Cinderfella / dirigida por Frank Tashlin ; producida por Jerry Lewis ; guión de Frank Tashlin ; música Walter Scharf , fotografía Haskell B. Boggs.**

-- [Barcelona] : Europa Vision, [s.d] -- 1 videodisco (DVD) (87 min) : son., col. ; 12 cm.

Inspirado en el cuento de Perrault, La Cenicienta.

Jerry Lewis, Anna Maria Alberghetti, Ed Wynn.

Autorizada para todos los públicos.

Versión en castellano, francés con subtítulos opcionales en castellano.

1. Cine-DVD-Comedia romántica-Cine americano-Adaptaciones cinematográficas- Películas cinematográficas. I. Tashlin, Frank. II. Scharf, Walter. III. Boggs, Haskell B.

IV. Alberghetti, Anna Maria. V. Wynn, Ed. VI. Perrault, Charles. VII. Título VIII. CUV

Comunicación 791(DV) CEN 2001029487

Cod. Barras: 2001029487 Signatura: 791(DV) CEN

**La CIUDAD de las estrellas = La La Land [DVD] / written and directed by Damien Chazelle; produced by Fred Berger; music by Justin Hurwitz ; director of photography by Linus Sandgren.** -- Madrid : distribuido por Sony Pictures Entertainment Iberia,D.L. 2017. -- 1 videodisco (DVD)(123 min.) : son., col. ; 12 cm.

Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend.  
Producción USA, 2016.

Mia (Emma Stone), una joven aspirante a actriz que trabaja como camarera mientras acude a castings, y Sebastian (Ryan Gosling), un pianista de jazz que se gana la vida tocando en sórdidos tugurios, se enamoran, pero su gran ambición por llegar a la cima en sus carreras artísticas amenaza con separarlos. (FILMAFFINITY)

Apta para todos los públicos.

Versión en inglés, castellano con subtítulos opcionales en inglés, castellano.

Ganadora en 2016 de los siguientes premios: 6 Premios Oscar: incluyendo Mejor director, Mejor Actriz (Stone) y Fotografía; 7 Globos de Oro: incluyendo Mejor comedia/musical, Director, Actor y Actriz; 5 Premios BAFTA, incluyendo Mejor película y Director; 8 Critics Choice Awards: incluyendo Mejor película y Director; Festival de Toronto: Premio del Público; Festival de Venecia: Mejor actriz (Emma Stone)

1. Cine-Drama-Cine musical-Romántico-Películas cinematográficas- DVD.

2. Cine-DVD-Comedia dramática-Cine dentro del cine-Películas cinematográficas.

3. Cine-Música en el cine-Jazz. I. Chazelle, Damien. II. Berger, Fred. III. Hurwitz, Justin. IV. Sandgren, Linus. V. Stone, Emma. VI. Gosling, Ryan. VII. Legend, John.

VIII. Título IX. CUV Comunicación 791(DV) CIU 2001029457

791.43

Cod. Barras: 2001029457 Signatura: 791(DV) CIU

**DECORADO [DVD] / directed by Alberto Vázquez; animation director Khris Cembe; executive producers Iván Miñambres, Nicolas Schmerkin; music by Víctor García. -- [s.l.] : Uniko, [2016?] -- 1 videodisco (DVD)(11 min.) : son., bl. y n. ; 12 cm.**

Cortometraje de animación.

Producción España, 2016.

Una historia que habla sobre el deterioro de una relación y cómo esto afecta al mundo que los rodea. Mediante una narración fragmentada y poliédrica, a modo de rompecabezas, se narra con humor satírico una fábula existencialista, con comportamientos muy humanos, que reflexiona sobre el sentido de la vida. (FILMAFFINITY)

Versión en castellano.

2016: Premios Goya: Mejor cortometraje de animación

1. Cortometraje. 2. Cine-DVD-Cine español-Cortometrajes-Películas cinematográficas.

3. Animación para adultos. I. Vázquez, Alberto. II. Cembe, Khris. III. Miñambres, Iván.

IV. García, Víctor. V. Schmerkin, Nicolas. VI. Título VII. CUV Comunicación 791(DV)

DEC 2001029491

791.43

Cod. Barras: 2001029491 Signatura: 791(DV) DEC

**FESTIVAL Publicitario de San Sebastián, 1996 [DVD] : los mejores anuncios de la televisión. -- Madrid : Círculo Digital, cop. 2004. -- 1 videodisco (DVD) (ca. 62 min)**

: son., col. ; 12 cm.

Videodisco divulgativo.

11º Festival Publicitario de Cine y Televisión 1996

Organizado por la Asociación Española de Agencias de Publicidad el 31 de mayo y el 1 de junio de 1996 desde el teatro Victoria Eugenia de San Sebastián.

D.L. M 18693-2003 Oficina Depósito Legal Madrid

1. Publicidad-Anuncios (Publicidad)-Publicidad televisiva-Publicidad en

televisión-Spots publicitarios. I. Asociación Española de Agencias de Publicidad.

II. Festival Publicitario de Cine y Televisión (11. 1996. San Sebastián) III. CUV

Comunicación 659(DV) FES 2001029536

659

Cod. Barras: 2001029536 Signatura: 659(DV) FES

**FESTIVAL Publicitario de San Sebastián, 1997 [DVD] : los mejores anuncios de la televisión. -- Madrid : Círculo Digital, cop. 2004. -- 1 videodisco (DVD) (ca. 45 min)**

: son., col. ; 12 cm.

Videodisco divulgativo.

Festival celebrado el 30 y 31 de mayo de 1997 en el Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián.

D.L. M 18715-2003 Oficina Depósito Legal Madrid

1. Publicidad-Anuncios (Publicidad)-Publicidad televisiva-Publicidad en

televisión-Spots publicitarios. I. Asociación Española de Agencias de Publicidad.

II. Festival Publicitario de Cine y Televisión (12. 1997. San Sebastián) III. Título

IV. CUV Comunicación 659(DV) FES 2001029538

659

Cod. Barras: 2001029538 Signatura: 659(DV) FES

**FIGURAS ocultas [DVD] = Hidden Figures / directed by Theodore Melfi ; produced by Donna Gigliotti ; screenplay by Allison Schroeder, Theodore Melfi ; music by Benjamin Wallfisch, Pharrell Williams, Hans Zimmer; photography by Mandy Walker. -- Madrid : Twentieth Century Fox, cop. 2017. -- 1 videodisco (DVD)(ca. 122 min.) : son., col. ; 12 cm.**

Basada en libro de Margot Lee Shetterly.

Basada en hechos reales.

## BOLETÍN DE ADQUISICIONES. MATERIAL ESPECIAL

Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe.

Producción USA, 2016.

Narra la historia nunca contada de tres brillantes mujeres científicas afroamericanas que trabajaron en la NASA a comienzos de los años sesenta (en plena carrera espacial, y asimismo en mitad de la lucha por los derechos civiles de los negros estadounidenses) en el ambicioso proyecto de poner en órbita al astronauta John Glenn. (FILMAFFINITY) Autorizada para todos los públicos.

Versión en castellano, inglés, hindú con subtítulos opcionales en castellano, danés, noruego, sueco, inglés para sordos.

Ganadora en 2016: National Board of Review (NBR): Mejores 10 películas del año y Mejor reparto

D.L. M 5104-2017

1. Cine-Drama-Películas cinematográficas-DVD-Adaptaciones cinematográficas.

2. Racismo-Estados Unidos. I. Shetterly, Margot Lee. II. Melfi, Theodore.

III. Gigliotti, Donna. IV. Schroeder, Allison. V. Wallfisch, Benjamin. VI. Williams, Pharrell. VII. Zimmer, Hans. VIII. Walker, Mandy. IX. Henson, Taraji P. X. Spencer, Octavia. XI. Monáe, Janelle. XII. Título XIII. CUV Comunicación 791(DV) FIG 2001029497 791.43

Cod. Barras: 2001029497 Signatura: 791(DV) FIG

**GRAFFITI [DVD] / dirección, Lluís Quílez ; guion, Lluís Quílez y Javier Gullón ; producción, Lluís Quílez, Ester Velasco y Cristian Guijarro ; fotografía, Isaac Vila ; música, Arnau Bataller.** -- Valencia : CulturArts IVAC, 2015. -- 1 DVD-Vídeo (30 min) : son., col. + 1 transparencia (15 x 22 cm)

Cortometraje.

Distribuido en un mismo disco junto al cortometraje "OA". 2 cortometrajes camino de los Goya.

Oriol Pla (Edgar)

Producción España, 2015.

Un mundo apocalíptico. Una ciudad devastada. Un último sobreviviente. El mundo ha llegado a su fin y Edgar piensa que está solo. Ha aprendido a sobrevivir por su cuenta evitando las áreas contaminadas por el "incidente" que destruyó la vida como la conocíamos. Pero la rutina de Edgar se interrumpe repentinamente por el descubrimiento de una pared con graffitis. Sólo una palabra revela la presencia de otro superviviente: "Anna"

Versión original en inglés con subtítulos en castellano.

Recibió un premio a Mejor Corto Europeo en el Festival de Sitges (2015), premio Melies D'Argent en el European Fantastic Film Festivals Federation (2015), premio a Mejor Corto en el Festival Boston Sci-Film (2016), premio Bruce Corwin al Mejor Corto en el Santa Barbara Film Festival (2016), 3er Premio en Sueños en Corto (2015), Premio Especial del Jurado y 2 premios Roel a Mejor Música y Mejor Sonido en la Semana de Cine de Medina del Campo (2016), Premio Directors Choice en Indie Flicks (2015), premio a Mejor Corto de Acción Real en Ecozine Zaragoza (2015), premio a Mejor Corto de Acción Real en Rio de Janeiro Uranium Film Festival (2016), Premio a la Excelencia en RIFF 2016: Rincón International Film Festival Puerto Rico (2016), 2 premios a Mejor Guion y del Jurado a Mejor Corto en Aviles Acción Film Festival (2015), Premio del Público en Vagrant Film Festival (2015), Premio de Excelencia con Mención Especial en Cortometrajes en Accolade Global Film Competition (2016), Mención Especial en el 3er Festival Gollut (2016), premio a Mejor Dirección de Fotografía en Cinemajove Film Festival (2015), premio a Mejor Corto en Best Shorts Competition (2016), 3 premios a Mejor Guion, Mejor Final y Mejores Diálogos en FRAPA Festival de Roteiro Audiovisual de Porto Alegre (2015), 3 premios a Mejor Dirección, de la Crítica y del Público en el Festival de cinema Fantastic de Sant Cugat (2015), premio a Mejor Dirección de Fotografía en Alfas del Pi Film Festival (2015), Mención Especial en Fancine de Lemos:

Festival de Cine Fantastico de Monforte (2015), Premio del Jurado y premio a Mejor Dirección en Octubre Corto: Festival de cine de Arnedo en la Rioja (2015), premio a Mejor Música en V Festival K-Lidoscopi (2016), 2º Premio en II Festival Internacional de Cine de Begur (2016), premio a la Mejor Narración de un Corto en el 17th Woodstock Film Festival (2016), y premio a Mejor Película en Catacumba Film Festival (2015) Seleccionado para los Oscar 2017

Disco presentado en un estuche rectangular abierto y de cartón (15 x 22 cm), que incluye una transparencia del mismo tamaño con una imagen del cortometraje

Formato de película 2.35:1

Formato de sonido Dolby Digital

1. Cine-Películas cinematográficas-Documental-Cortometraje-Cine europeo-DVD.  
2. Cine-Cine documental-Cine español-Películas cinematográficas- DVD.  
3. Cine-DVD-Drama-Ciencia ficción-Supervivencia-Películas cinematográficas. I. Quílez, Lluís. II. Gullón, Javier. III. Velasco, Ester. IV. Guijarro, Cristian. V. Vila, Isaac. VI. Bataller, Arnau. VII. OA. VIII. CUV Comunicación 791(DV) GRA 2001029527 791.43(460)

Cod. Barras: 2001029527 Signatura: 791(DV) GRA

**La HISTORIA de Jan [DVD] / director Bernardo Moll; guionista Bernardo Moll; productores Adolfo Blanco, Enrique Cerezo, Bernardo Moll; música Mayor Tom y Guille Mostaza; fotografía Alfonso Postigo.** -- Edición exclusiva para los miembros de la academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de España. -- Barcelona : A contracorriente Films, [2016] -- 1 videodisco(DVD)(ca. 94 min) : son.,col. ; 12 cm. Película documental.

Jan Moll Vic, Mónica Vic.

Producción España,2016.

La inesperada noticia de que Jan tenía síndrome de Down, hizo que su padre se pusiera a escribir un blog y a grabar a su hijo para así compartir y poder superar sus miedos.

El documental nos cuenta desde la intimidad una historia de superación y de aceptación.

A través del sentido del humor, el esfuerzo y el amor por Jan, sus padres buscan normalizar y dar visibilidad al desconocido mundo de la discapacidad.

1. Cine-Cine documental-Cine español-Películas cinematográficas- DVD. 2. Discapacidad en el cine. 3. Síndrome de Down. I. Moll, Bernardo. II. Blanco, Adolfo. III. Cerezo, Enrique. IV. Tom, Mayor. V. Mostaza, Guille. VI. Postigo, Alfonso. VII. Moll Vic, Jan. VIII. Vic, Mónica. IX. CUV Comunicación 791(DV) HIS 2001029485

Cod. Barras: 2001029485 Signatura: 791(DV) HIS

**LÍO en los grandes almacenes [DVD] = Who's Minding the Store? / dirigida por Frank Tashlin ; producida por Paul Jones ; guión de Frank Tashlin y Harry Tugend; música, Joseph J. Lilley ; fotografía, W. Wallace Kelley.** -- Madrid : distribuido por Nacadih Vídeo, cop. 2012. -- 1 videodisco (DVD) (90 min.) : son., col. ; 12 cm.

Jerry Lewis, Jill Saint John, Agnes Moorehead.

Producción USA, 1963.

Barbara (Jill St. John), la hija de Phoebe Tuttle (Agnes Moorehead), una millonaria poseedora de una importante cadena de grandes almacenes, se ha enamorado de un personaje honrado pero un tanto alelado llamado Raymond Philler (Jerry Lewis). Para que su hija compruebe su incompetencia, su adinerada progenitora empleará a Raymond en uno de sus establecimientos otorgándole los trabajos más difíciles y variados. Así pasará por la sección de deportes, zapatería, alimentación, mobiliario, etc.

(FILMAFFINITY)

Autorizada para todos los públicos.

Versión en inglés, español con subtítulos opcionales en español, portugués.

1. Cine-DVD-Cine americano-Comedia-Películas cinematográficas. I. Tashlin, Frank. II. Jones, Paul. III. Tugend, Harry. IV. Lilley, Joseph J. V. Lewis, Jerry. VI. Saint

John, Jill. VII. Moorehead, Agnes. VIII. CUV Comunicación 791(DV) LIO 2001029486  
791.221.2(086.8)  
Cod. Barras: 2001029486 Signatura: 791(DV) LIO

**MADAME de... [DVD] / un film de Max Ophüls ; adaptation cinématographique de Marcel Achard, Max Ophüls et Annette Wademant ; dialogue de Marcel Achard ; musique de Oscar Straus et Georges van Parys ; images de Christian Matras. -- [Barcelona] : La Casa del Cine para Todos, D.L. 2015.**

Basada en la novela homónima de Louise de Vilmorin.  
Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio De Sica.  
Producción Francia, 1953.

Madame Louise decide vender en secreto los pendientes que su marido le había regalado para poder hacer frente a las deudas que tiene. Todo esto iniciará una cadena. Los pendientes serán recomprados por el marido como ofrenda a su amante, y ella después se deshará de ellos haciendo que acaben en manos de un Barón italiano que acabará en París por casualidades del destino y se encontrará con Madame de...

Apta para todos los públicos.

Versiones en español y francés, con subtítulos opcionales en español.

Formato de pantalla 4:3

Formato de película 1.33:1

D.L. B 5489-2015 Oficina Depósito Legal Barcelona

1. Cine-DVD-Drama romántico-Adaptaciones cinematográficas-Cine europeo-Películas cinematográficas-s. XIX. 2. Cine-Drama romántico-Cine francés-Películas cinematográficas- DVD. I. Ophüls, Max. II. Vilmorin, Louise de. III. Achard, Marcel. IV. Wademant, Annette. V. Parys, Georges van. VI. Matras, Christian. VII. Boyer, Charles. VIII. Darrieux, Danielle. IX. De Sica, Vittorio. X. Título XI. CUV Comunicación 791(DV) MAD 2001029482

791.43

Cod. Barras: 2001029482 Signatura: 791(DV) MAD

**MIGUEL Picazo : un cineasta extramuros [DVD] / dirección, Enrique Iznaola ; productor ejecutivo, José Antonio Hergueta ; guión, Enrique Iznaola, Daniel Martín Novel y José Antonio Hergueta ; director de fotografía, Paco Cuenca ; música, Antonio Meliveo. -- [Málaga] : MLK Producciones, D.L. 2016. -- 1 DVD-Vídeo (96 min.) : son., col.**

Película documental.

Narradora: Anna Saura.

Entrevistados: Carlos Saura, Víctor Erice, Josefina Molina, Diego Galán, Fernando Lara, Fernando Trueba, Imanol Uribe, Julio Diamante, Mario Camus, Carmen Maura, Mercedes Sampietro, Eduardo Noriega, Luis Sánchez Enciso, José Miguel Hernán, Hans Burmann, Cecilia Bartolomé, Salvador García Ruiz, Carlos Suárez, Carmelo Romero, Enriqueta Carballeira, José Picazo, Emilio Gutiérrez Caba.

Producción España, 2016.

Documental sobre la vida y obra del cineasta andaluz Miguel Picazo, perteneciente a la generación que marcó el inicio del cine español contemporáneo. Documental realizado en Cazorla, Úbeda, Jaén, Madrid y Guadalajara en 2016.

Versión original en español.

D.L. MA 1099-2016 Oficina Depósito Legal Málaga

1. Picazo, Miguel. 2. Cine-DVD-Documental-Biografías. 3. Cine-Cine español-Productores y realizadores de cine-Directores de cine-España. 4. Cine-DVD-Cine español-Directores de cine. 5. Cine-Cine documental-Cine español-Películas cinematográficas- DVD.

I. Picazo, Miguel. II. Iznaola, Enrique. III. Hergueta, José Antonio. IV. Martín Novel, Daniel. V. Cuenca, Paco. VI. Meliveo, Antonio. VII. Saura, Anna. VIII. Saura, Carlos.

IX. Erice, Víctor. X. Molina, Josefina. XI. CUV Comunicación 791(DV) MIG 2001029517  
791.43(460)

Cod. Barras: 2001029517 Signatura: 791(DV) MIG

**EI PLACER = Le plaisir [DVD] / dirigida por Max Ophüls ; adaptación de Jacques Natanson y Max Ophüls ; música Joe Hajos ; fotografía Christian Matras et Philippe Agostini.** -- [Barcelona] : La Casa del Cine para Todos, D.L. 2014. -- 1 videodisco

(DVD)(ca. 93 min) : son., bl. y n. ; 12 cm.

Basada en tres cuentos de Guy de Maupassant.

Claude Dauphin, Gaby Morlay, Madeleine Renaud.

Producción Francia, 1952.

El placer visto a través de tres historias. La primera, "La máscara", cuenta la historia de un hombre que oculta su edad bajo una máscara para mantener su estatus como tahúr y mujeriego: el placer y la juventud. La segunda, "La casa Tellier", narra el viaje al campo de Madame Tellier y sus pupilas para asistir a la comunión de su sobrino: el placer y la pureza. El último relato, "La modelo", versa acerca de Jean, un pintor que se enamora locamente de su modelo: el placer y la muerte.

No recomendada para menores de 7 años.

Versiones en francés y español, con subtítulos opcionales en español.

D.L. B 5222-2014 Oficina Depósito Legal Barcelona

1. Cine-Drama-Adaptaciones cinematográficas-Películas cinematográficas- DVD.

2. Cine-Drama romántico-Cine francés-Películas cinematográficas- DVD. 3. Cine-Comedia dramática-Cine francés-Adaptaciones cinematográficas- Películas cinematográficas-DVD.

I. Ophüls, Max. II. Maupassant, Guy de (1850-1893) III. Natanson, Jacques. IV. Matras, Christian. V. Hajos, Joe. VI. Maupassant, Guy de (1850-1893) VII. Dauphin, Claude.

VIII. Morlay, Gaby. IX. Renaud, Madeleine. X. Título XI. CUV Comunicación 791(DV) PLA 2001029481

Cod. Barras: 2001029481 Signatura: 791(DV) PLA

**POLÍTICA, manual de instrucciones [DVD] / dirección Fernando León de Aranoa ; guión Fernando León de Aranoa ; producción Fernando León de Aranoa y Jaume Roures ; director de fotografía Jordi Abusada ; música Antonio Sánchez.** -- Edición exclusiva para el visionado de los académicos. -- Barcelona : Betta Pictures, D.L. 2016. -- 1 videodisco (DVD)(ca. 114 min.) : son., col. ; 12 cm.

Película documental.

Extras: revistas de prensa, secuencias descartadas, tráiler, ficha técnica

Pablo Iglesias, Íñigo Errejón, Juan Carlos Monedero, Carolina Bescansa, Ada Colau, Manuela Carmena.

Producción España, 2016.

Este documental adentra al espectador en los debates internos de Podemos, el partido que lidera Pablo Iglesias, en el momento clave de su fundación y de la creación de su estructura orgánica, "reflejando los tropiezos, los éxitos, las contradicciones, los buenos momentos y las crisis". Para ello, Aranoa ha recopilado 500 horas de un rodaje de 15 meses, los que separan el nacimiento de Podemos de su llegada al Congreso.

(FILMAFFINITY)

Apta para todos los públicos.

Versión original en español.

D.L. B 12088-2016 Oficina Depósito Legal Barcelona

1. Podemos (Partido político)-Historia. 2. Izquierda (Política)-España.

3. Política-Partidos políticos-España. 4. Cine-Cine documental-Cine español-Películas cinematográficas- DVD. 5. Cine-Cine documental-Documentales cinematográficos. I. León de Aranoa, Fernando. II. Roures, Jaume. III. Abusada, Jordi. IV. Sánchez, Antonio.

V. Iglesias Turrión, Pablo (1978-) VI. Errejón, Íñigo (1983-) VII. Monedero, Juan Carlos. VIII. Bescansa, Carolina. IX. Colau, Ada (1974-) X. Carmena, Manuela (1944-)

XI. CUV Comunicación 791(DV) POL 2001029488

Cod. Barras: 2001029488 Signatura: 791(DV) POL

**Los TRES días del Cóndor [DVD] = Three days of the Condor /directed by Sydney Pollack ; produced by Stanley Schneider.** -- [Madrid] : Universal Studios, 2001. -- 1 disco (DVD) (110 min.) : son., col.

Intriga.

Basada en la novela de James Grady.

Producción USA, 1975.

Redford da vida a Turner, un investigador de literatura popular que trabaja en una oficina de la CIA. Un día, al volver de comprar comida, descubre que todos sus colegas han sido asesinados y que los sicarios también le persiguen a él. En su huida, toma a Kathy como rehén y se oculta en el apartamento de ella. Ahora debe tratar de salir de su mortal apuro antes de que unas fuerzas desconocidas comiencen a asediarlo.

Guión: Lorenzo Semple jr., y David Rayfiel ; fotografía: Owen Roizman ; música: Dave Grusin ; producción: Dino de Laurentis para la Paramount.

Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, Max von Sydow.

No recomendada para menores de 18 años.

Formato de pantalla 16:9

Español, inglés y alemán con subtítulos en inglés, turco, alemán, castellano y portugués.

1. Cine-Acción-Películas cinematográficas-DVD. 2. Adaptación cinematográfica.

I. Pollack, Sydney (1934-2008), dir. II. Semple, Lorenzo, Jr. III. Rayfile, David.

IV. Roizman, Owen. V. Grusin, Dave. VI. De Laurentiis, Dino. VII. Redford, Robert.

VIII. Dunaway, Faye. IX. Sydow, Max von. X. CUV Educación 791(DV) TRE 2001029523

Cod. Barras: 2001029523 Signatura: 791(DV) TRE

**VAINILLA [DVD] / dirigido y montado por Juan Beiro; producido por Juan Beiro...[et al. ] guion de Susana López Rubio; fotografía Nacho López.** -- [Madrid] : Zampano

Producciones, cop. 2015. -- 1 videodisco (DVD)(10 min.) : son., col. ; 12 cm.

Cortometraje.

Irene Anula, Ana Rayo, Daniel Pérez Prada.

Producción España, 2015.

VAINILLA de Juan Beiro:"La vida es hablar de tonterías con la gente que se quieres" dice uno de los personajes de "Vainilla" y, alrededor de esta tesis, el guion de Susana López Rubio construye un bonito relato sobre la pérdida.

Versión en castellano con subtítulos opcionales en inglés.

2015: Festival de Austin: Premio del Jurado (Narrativa cortometraje)

1. Cortometraje. 2. Cine-Cine español-Drama-Películas cinematográficas-DVD. I. Beiro, Juan. II. López Rubio, Susana. III. López, Nacho. IV. Anula, Irene. V. Rayo, Ana.

VI. Pérez Prada, Daniel. VII. Título VIII. CUV Comunicación 791(DV) VAI 2001029516 791.43(460)

Cod. Barras: 2001029516 Signatura: 791(DV) VAI