

Ficha Técnica: Historia
Curso 2020/2021

Asignatura

| | |
|-------------------|-----------|
| Nombre Asignatura | Historia |
| Código | 200000532 |
| Créditos ECTS | 7.5 |

Plan/es donde se imparte

| | |
|------------|---------------------------------------------------------------|
| Titulación | Máster Universitario en Formación del Profesorado (Plan 2020) |
| Carácter | OPTATIVA |
| Curso | 1 |

Profesores

| | |
|--------|-----------------------|
| Nombre | Graciela Salazar Díaz |
| Nombre | Javier Cervera Gil |

Datos Generales

► OBJETIVOS TEÓRICOS

- 1.- Capacidad analítico-crítica.
- 2.- Conocer las bases ideológicas, políticas, sociales, culturales y económicas que fundamentan la Historia en el último siglo.
- 3.- Conocer los procesos fundamentales de la Historia Universal
- 4.- Ser capaces de encuadrar el desarrollo histórico de España en el marco europeo y mundial.
- 5.- Adquirir un conocimiento racional y crítico del presente con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la sociedad actual y sepa transmitirla de manera comprensible a los demás.
- 6.- Ser capaces de explicar las razones y las raíces del actual entorno social del alumno a través de cómo ha sido su evolución histórica hasta el presente.
- 7.- Comprender que la diferencia clara entre dos conceptos hoy excesivamente manipulados en la sociedad; que no es lo mismo "memoria histórica" que Historia.
- 8.- Comprender que la historia del hombre contemporáneo ha continuado por los caminos de una búsqueda y lucha por la libertad, de lo que se deriva un rechazo al determinismo y un protagonismo del hombre como auténtico protagonista y hacedor de la Historia.

► OBJETIVOS PRÁCTICOS

- 1.- Reflexionar sobre la no inevitabilidad de los hechos históricos.
- 2.- Ser capaces de explicar y comprender la realidad actual de España, de Europa y del mundo como derivada de la Historia.
- 3.- Adquirir un conocimiento suficiente de las técnicas de búsqueda, identificación, selección y recogida de información.
- 4.- Ser capaz de examinar con criterio y racionalidad cualquier clase de fuentes, documentos y hechos y para su adecuado tratamiento para los textos destinados a una actividad publicitaria.
- 5.- Ser capaz de expresarse con claridad y coherencia (incluida la histórica) en la lengua propia, oralmente y por escrito.

► COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

- 1.- Utilizar correctamente el lenguaje oral y escrito y la capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa en la comunicación verbal y no verbal.
- 2.- Capacidad para buscar, seleccionar, interpretar y analizar textos y documentos (capacidad analítica, sintética y crítica).
- 3.- Capacidad para explicar y relacionar conocimientos.
- 4.- Conocer los aspectos sociales, económicos y culturales del contexto nacional e internacional y las estructuras, características y configuraciones de las sociedades.
- 5.- Conocer la historia del mundo actual y el pensamiento político contemporáneo.

► CONTENIDO DEL PROGRAMA

En la configuración de este temario he querido primar el realismo. La denominación de la asignatura es, simplemente (y nada menos), que "Historia". Esto significa que no se incluye ninguna acotación ni geográfica ni temporal. No obstante, se establecen únicamente 30 horas de clase para esta materia. Por consiguiente, se impone una estricta selección de los contenidos.

Con esa premisa, he optado, por un lado, por explicar grandes procesos y, por otro lado, por dedicar un mayor interés a la Edad Contemporánea y, en segundo lugar, a la Edad Moderna. Sin ignorar el peso de la Antigüedad y/o del Medioevo en la configuración de nuestro presente, especialmente, nuestro ámbito europeo, en ello es aún más relevante lo sucedido en los últimos seis siglos. Y, dentro de ello, habrá especial interés en la Historia de España.

En función de estos criterios el temario se configura de la siguiente manera:

- 1.- La Antigüedad: Principales aportaciones a la cultura occidental de los pueblos y civilizaciones ribereñas del Mediterráneo: Mesopotamia, Egipto, los fenicios, Grecia y Roma.
- 2.- La Edad Media:
 - 2.1.- La primera época de las invasiones bárbaras y la "parcelación" de Europa.
 - 2.2.- Los visigodos en España.
 - 2.3.- La aparición del Islam en el Mediterráneo y su impacto en Europa.
 - 2.4.- La aparición de los musulmanes en el Sur de Europa: del caos a la aparición de los turcos.
 - 2.5.- La Iglesia y la cultura europea: Del Monacato a las Universidades.
 - 2.6.- Significado de la Reconquista en la Península Ibérica y el inicio de la empresa americana.
- 3.- La Edad Moderna:
 - 3.1.- El conflicto religioso de la Europa del siglo XVI.
 - 3.2.- La decadencia española del siglo XVII: Crecimiento de Francia y modernización de Inglaterra.
 - 3.3.- La Ilustración en la Europa del XVIII.
- 4.- La Edad Contemporánea.
 - 4.1.- Las revoluciones liberales en América y en Europa. Importancia, sentido y aportaciones del liberalismo.
 - 4.2.- La Revolución Industrial y sus consecuencias sociales, culturales, políticas...
 - 4.3.- La época napoleónica y sus consecuencias: Francia en el siglo XIX.

- 4.4.- Origen y engrandecimiento de los Estados Unidos en el siglo XIX.
- 4.5.- El nacionalismo y el romanticismo como consecuencia del Liberalismo: separatismos, construcciones y unificaciones de estados.
- 4.7.- La sociedad de las masas, el imperialismo colonial y el comienzo de la crisis del modelo de 1815.
- 4.8.- La España del siglo XIX: Guerra de Independencia, problemas del liberalismo, periodo isabelino y Restauración.
- 4.9.- La Primera Guerra Mundial y el nacimiento de un mundo nuevo.
- 4.10.- El periodo de entreguerras y la crisis de la democracia.
- 4.11.- La crisis de la Restauración. El convulso primer tercio del siglo XX en España.
- 4.12.- La Segunda Guerra Mundial y el asentamiento de la democracia.
- 4.13.- El mundo africano y asiático.
- 4.14.- La Guerra Fría.
- 4.15.- La Guerra Civil Española y el Franquismo.
- 4.16.- La democracia en España.
- 4.17.- La caída del Comunismo en el mundo.

➤ CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

- Se valorará la asistencia a clase, pero siempre y cuando se haya aprobado el examen final
- Un examen final que consistirá en el comentario y/o análisis desde una perspectiva histórica de material que se exhibirá el día de la prueba: fotografías, noticias de prensa, fragmentos de cine, referencias arquitectónicas, etc...

ACTIVIDADES FORMATIVAS: Complementos para la formación disciplinar 15 ECTS

Exposiciones, seminarios, debates y puestas en común (presencial): 55

Actividades prácticas (presencial): 45

Trabajos tutelados (no presencial): 60

Tutorías grupales o individuales (presencial): 15

Evaluaciones (presencial): 5

Estudio independiente del alumno: 150

Campus virtual: 45

TOTAL : 375

➤ BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

- ARÓSTEGUI, J. *La historia vivida: sobre la historia del presente*. Madrid, 2004
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando. *Atlas de Historia de España*. Barcelona; Planeta Historia y Sociedad; 2005
- MONTERO DÍAZ, J. y CERVERA GIL, J. *Atlas histórico universal*. Zaragoza; 2001.
- PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.). *Historia universal contemporánea*. Barcelona; Sello Editorial; 2009
- PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.). *Historia de España contemporánea*. Barcelona; Sello Editorial; 2009
- VILLARES, R. y BAHAMONDE, A. *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*. Madrid; 2001.