Universidad Villanueva

Ficha Técnica: Metodología de la enseñanza de las competencias comunicativas, literarias y culturales
Curso 2020/2021

Asignatura

Nombre Asignatura	Metodología de la enseñanza de las competencias comunicativas, literarias y culturales
Código	200000540
Créditos ECTS	5.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Máster Universitario en Formación del Profesorado (Plan 2020)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	1

Profesores

Nombre	Graciela Salazar Díaz
Nombre	Svetlana Antropova Antropova

Universidad Villanueva

Datos Generales

OBJETIVOS TEÓRICOS

1. Formar al futuro profesorado de secundaria, EOI y formación profesional en el conocimiento y utilización de las técnicas y estrategias necesarias en la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.
2. Ofrecer al futuro profesor una serie de conocimientos, técnicas y recursos que le permitan afrontar con efectividad el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en el aula de secundaria
3. Desarrollar la participación activa en clase y el sentido de la responsabilidad en el propio aprendizaje.

OBJETIVOS PRÁCTICOS

1. Relacionar teoría y práctica docente.
2. Realizar un diagnóstico de las competencias a nivel lingüístico, socio-lingüístico, pragmático y cultural.
3. Analizar y aplicar estrategias didácticas según los contextos y perfiles de aprendizaje en relación con las competencias del Marco Común Europeo de referencia.
4. Analizar y organizar los procesos adecuados al desarrollo de las competencias receptivas y de producción/interacción oral. Evaluar y remediar errores
5. Diseñar un plan progresivo de trabajos colectivos e individualizados con el fin de promover las competencias de producción oral y escrita.
6. Diseñar y promover el desarrollo de la competencia lectora y el interés por la literatura francófona.
7. Analizar y reflexionar sobre las competencias culturales y sus representaciones.
8. Promover el uso de las TIC y otros medios audiovisuales.

COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

G1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la enseñanza de la lengua inglesa, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje.
G2 Planificar, desarrollar, y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje, potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de la enseñanza de la lengua inglesa, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
G3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o

multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la enseñanza del inglés.
G4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
G6 Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por si mismo y con otros, desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
CE.13. Identificar el valor formativo y cultural de las materias correspondientes y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
CE.14. Valorar la historia y los desarrollos recientes de las disciplinas correspondientes y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de la misma.
CE.15. Analizar contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
CE.21. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
Otras
AP 1 Comprender los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las cuatro destrezas básicas y otros componentes de la lengua.
AP 2 Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
AP 3 Elaborar y aplicar criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
AP 4 Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. IN 3 Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.

CONTENIDO DEL PROGRAMA

1. The Essence of Communicative Competence.ç
2. The Four Strands. Integrating the Four Strands.
3. Planning a lesson.
4. Listening.
5. Language-focused Learning through Dictation and other Activities.
6. Pronunciation.
7. Learning through Pushed Output.
8. Language-focused Learning: Deliberate Teaching.
9. Intensive and Extensive Reading.
10. Writing. Helping Learners to Write.
11. Writing Process. Topic Types.

CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

S1 Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría: valorar el desempeño y aprovechamiento de la materia a través de la asistencia y la participación.

S2 Realización de trabajos teórico - prácticos: valorar el aprendizaje de los estudiantes a través de la realización de trabajos, individuales o grupales, que pueden incluir una presentación oral.
S3 Realización de pruebas escritas: valoración mediante prueba objetiva (oral o escrita) de los contenidos teórico-prácticos de la materia.
S4. Participación en el campus virtual: Participación en foros, aplicaciones, actividades virtuales, etc.
S5 Asistencia y participación en el centro de Educación Secundaria de las actividades propias del profesorado en coordinación con su profesor Tutor del Centro: valoración realizada por el tutor académico que incluye su informe, el informe del tutor profesional y la valoración de la memoria de prácticas realizada por el estudiante.

Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría (10% de la calificación, 1 punto)
Realización de trabajos teórico-prácticos (35%) "Listening" 10% (1 punto) "Focus on Pronunciation" 10% (1 punto) Oral Presentation (individual) 15% (1,5 puntos)
Realización de pruebas escritas (50%) Lesson Plan 10% (1 punto) "Focus on Form" 20% (2 puntos) "Pushed Output" 20% (2 puntos)
Participación en el Campus Virtual (5%) Forum "Writing Strategies" (0,5 puntos)

OBSERVACIONES: Para obtener la nota final aprobada, el alumno deberá asistir al 80% de las clases especificadas en la Guía Docente. No se aceptará ningún trabajo fuera del plazo fijado de antemano y el plagio (copia ilegal y no autorizada o sin cita) será penalizado con una nota de 0 para todo el curso. Las faltas de ortografía graves serán penalizadas con medio punto en los exámenes. Los exám
enes ilegibles serán considerados no presentados. Los alumnos con cualquier tipo de dispensas, deben contactar con el profesor al inicio del semestre para acordar la mejor forma de organizar la participación en la asignatura. Actividades Formativas* horas/15 ECTS h/5 ECTS
Exposiciones, seminarios, debates y puestas en común (presencial) 55 18,33
Actividades prácticas (presencial) 45 15,00
Trabajos tutelados (no presencial) 60 20,00
Tutorías grupales o individuales (presencial) 15 5,00
Evaluaciones (presencial) 5 1,67
Estudio independiente del alumno 150 50,00
Campus virtual 45 15,00
375 125

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

BERNAUS, M. & NUSSBAUM, L. (eds.) (2010) : Didáctica de las lenguas extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria, Madrid: Síntesis.
BUENO, A., D. MADRID & N. MCLAREN (eds.) (2005): TEFL in secondary education. (handbook), Granada, Editorial Universidad de Granada.
BUENO, A., D. MADRID & N. MCLAREN (eds.) (2006): TEFL in secondary education. (workbook), Granada, Editorial Universidad de Granada.

Universidad Villanueva

GAIRNS, R. & S. REDMAN (2007): Working with Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary (Cambridge Handbooks for Language Teachers), Cambridge, Cambridge University Press. GOWER, R., D. PHILLIPS & S. WALTERS (2005): Teaching Practice: A guide for teachers in training, London, Macmillan ELT.
GRABE, W. & F. L. STOLLER (2002): Teaching and Researching Reading, London, Pearson Education.
HARMER, J. (1998): How to Teach English, London, Pearson Longman.
HARMER, J. (2004): How to Teach Writing, London, Pearson Longman.
HARMER, J. (2007): The Practice of English Language Teaching (3rd edition), London, Longman.
HARMER, J (2012): Essential Teacher Knowledge , London, Pearson Longman.
HYLAND, K. (2002): Teaching and Researching Writing, London, Pearson Education.
HUGHES, R. (2011): Teaching and Researching Speaking, London, Pearson Education.
LARSEN-FREEMAN, D. (2001): Techniques and Principles in Language Teaching (2nd edition), Oxford, Oxford University Press.
NATION, P. (2010): Learning Vocabulary in Another Language, Cambridge, Cambridge University Press.
Nation I.S.P., Newton, J., 2009. Teaching ESL/EFL Listening and Speaking. New York: Routledge.
NUNAN, D. (1999): Second Language Teaching & Learning, Boston (Massachusetts), Heinle & Heinle.
NUNAN, D. (2001): Designing Tasks for the Communicative Classroom, Cambridge, Cambridge University Press.
ROST, M. (2011): Teaching and Researching Listening, London, Pearson Education.
TAYLOR, L. (1992): Vocabulary in Action, Cambridge, Cambridge University Press.
THORNBURY, S. (2002): How to Teach Vocabulary. London: Pearson Longman.
THORNBURY, S. (2005): How to Teach Speaking, London, Pearson Longman.
THORNBURY, S. (2005): How to Teach Grammar, London, Pearson Longman.
UR, P. (1999): A Course in Language Teaching, Cambridge, Cambridge University Press. WILSON, J. (2008): How to Teach Listening. London, Pearson Longman.