

Asignatura

Nombre Asignatura	Adquisición y Desarrollo del Lenguaje
Código	100000366
Créditos ECTS	10.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado de Maestro en Educación Infantil (Plan 2020)
Carácter	BÁSICA
Curso	2

Profesores

Nombre	María Soledad Torán Poggio
Nombre	Patricia Beatriz Grande Fariñas

Datos Generales

» CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requieren conocimientos previos recomendados.

» OBJETIVOS TEÓRICOS

Dominar los conceptos básicos relacionados con los contenidos de la asignatura: comunicación, lenguaje, lengua, habla, competencia y actuación lingüística, grafema, acto gráfico, etc.

Conocer los procesos implicados en la adquisición y desarrollo del lenguaje, así como las etapas evolutivas del desarrollo normal del lenguaje en interacción con el desarrollo propio de 0-6 años en el resto de las áreas.

Conocer las funciones de los profesionales que pueden evaluar e intervenir ante dificultades concretas del lenguaje y, en especial, el papel del profesor en la estimulación del lenguaje y la comunicación en la escuela y con la familia.

Conocer los objetivos curriculares de la Educación Infantil por ciclos en el Área de la Comunicación y Representación.

Conocer los principios básicos de intervención en lenguaje en la Etapa Infantil.

Conocer las dimensiones del lenguaje y lo que se consideran requisitos de este.

Conocer los procesos neuropsicolingüísticos que se llevan a cabo en la comunicación.

Conocer signos de alerta de dificultades del lenguaje y cuáles son las que pueden darse en la etapa infantil.

Conocer algunas estrategias de estimulación del lenguaje oral.

Conocer estrategias de estimulación del lenguaje lectoescrito.

Conocer las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

Conocer los principales modelos teóricos de aprendizaje, con objeto de utilizarlos como un conjunto de principios que explican el aprendizaje de la lectura y de la escritura.

» OBJETIVOS PRÁCTICOS

Emplear, de modo preciso, los conceptos y términos específicos de esta asignatura.

Saber observar el comportamiento lingüístico del niño y entender sus procesos de aprendizaje.

Saber realizar una comparativa entre la adquisición y desarrollo comunicativo- lingüístico normotípico y alterado.

Saber identificar y detectar precozmente un posible retraso o alteración del lenguaje oral y lectoescrito en el aula.

Descubrir que cada niño tiene su propio ritmo y estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje y que esta evolución es diferente en cada uno.

Reconocer la diversidad del alumnado y la complejidad del aula a la hora de abordar el desarrollo del lenguaje infantil.

Reflexionar sobre el uso de diferentes materiales y recursos didácticos relacionados con la comunicación y estimulación del lenguaje.

Buscar información de rigor científico sobre recursos básicos para la actividad docente en el ámbito del lenguaje, deduciendo sus posibilidades de aplicación en la práctica docente.

Valorar la importancia de la planificación en la actividad docente.

Saber enfocar adecuadamente un caso práctico relacionado con problemas del desarrollo y adquisición del lenguaje, orientando a las familias para que puedan estimular adecuadamente el desarrollo del lenguaje de su hijo.

Conocer y analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación Infantil.

Saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

Diseñar situaciones de aprendizaje que permitan el desarrollo de conocimientos en los alumnos sobre el lenguaje oral y escrito.

➤ **COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN**

COMPETENCIAS GENERALES

CG1. Comprender el proceso evolutivo del desarrollo biológico en la etapa de 0 a 6 años.

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 0-6 años

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.

CT8. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales

CT9. Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.

CT13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CM1.2.1- Conocer los fundamentos de la Atención Temprana

CM1.1.3- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas

CM2.1.1 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento

CM2.1.4 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

CM2.1.5 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

CM2.1.6 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal

CM2.1.7 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

CM2.1.8 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

CM2.1.9 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

➤ **CONTENIDO DEL PROGRAMA**

MÓDULO I.- BASES CONCEPTUALES Y CURRICULARES DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

Unidad Didáctica 1.- El lenguaje humano

1.1. La comunicación

1.2. Conceptos básicos: comunicación, lenguaje, lengua, habla, competencia y actuación

lingüística

1.3. Pensamiento y Lenguaje

1.4. Competencia y Actuación Lingüística

Unidad Didáctica 2.- El Área de la Comunicación, Representación y Lenguaje en el Currículo de Educación Infantil

2.1. Exigencias del Currículo de Educación Infantil en Lenguaje Oral y Escrito

2.2. Principios Psicopedagógicos de Etapa

2.3. Función del Maestro

Unidad Didáctica 3.- Dimensiones del Lenguaje

3.1. Modelos que explican las dimensiones del lenguaje

3.2. Niveles del Lenguaje

3.3. Requisitos del Lenguaje

3.4. Componentes del lenguaje: pragmática, semántica, morfosintaxis y fonética y fonología.

Unidad Didáctica 4.- Bases Anatómico-Funcionales del Lenguaje

4.1. Maduración y Plasticidad Cerebral

4.2. Procesos involucrados en la Comunicación: vertiente comprensiva y expresiva del lenguaje.

Decodificación y Codificación del Lenguaje.

4.3. Sistema receptivo: vista y oído.

4.4. Bases neurofisiológicas y anatómicas del lenguaje

4.5. Sistemas de producción: sistema articulatorio, respiratorio, de resonancia, fonatorio y motriz.

MÓDULO II.- ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

Unidad Didáctica 5.- Evolutiva del Desarrollo del Lenguaje

- 5.1. Teorías explicativas
- 5.2. Etapas Evolutivas
- 5.3. Mecanismos y Contextos de Adquisición del Lenguaje

MÓDULO III.- ALTERACIONES DEL LENGUAJE ORAL

Unidad Didáctica 6.- Dificultades del Lenguaje en la Etapa Infantil

- 6.1. Factores que pueden alterar el desarrollo del lenguaje
- 6.2. Alteraciones del lenguaje: dislalias, alteraciones fonológicas, retraso simple del habla, retraso del lenguaje, TEL, disartria, disfemia, hipoacusia, TEA,....

MÓDULO IV.- LA LECTOESCRITURA EN LA ETAPA INFANTIL

Unidad Didáctica 7.- ¿Qué supone leer y escribir?

- 7.1. ¿Qué es leer y escribir?
- 7.2. Factores que influyen en la lectoescritura
- 7.3. Requisitos de la lectura y de la escritura
- 7.4. Procesos implicados en la lectura
- 7.5. Tipos de lectura

Unidad Didáctica 8.- La Enseñanza de la Lectoescritura

- 8.1. Diseño curricular: contenidos
- 8.2. Características del sistema alfabético español.
- 8.3. Modelos y métodos de enseñanza de la lectoescritura.
- 8.4. Didáctica de la lectoescritura

Unidad Didáctica 9.- Retraso en la Adquisición del Lenguaje Lectoescrito

- 9.1. ¿Podemos hablar de Dificultades en Lectoescritura? Errores evolutivos
- 9.2. Lateralidad y Zurdaría en Lectoescritura.
- 9.3. Alteraciones del lenguaje escrito.

MÓDULO V.- PREVENCIÓN DE DIFICULTADES

Unidad Didáctica 10.- Detección de dificultades del lenguaje

- 10.1. Signos de alerta en el niño y en el contexto familiar y escolar.
- 10.2. Nivel de exigencia
- 10.3. Funciones de otros profesionales.

MÓDULO VI.- EL LENGUAJE Y SUS DIFICULTADES EN EL AULA DE INFANTIL.

Unidad Didáctica 11.- Intervención del profesor en los problemas del lenguaje.

- 11.1. Primer nivel de intervención: Estimulación global del lenguaje: Estrategias
- 11.2. Segundo nivel de intervención: Adaptaciones curriculares

11.3. Recursos metodológicos: Taller del Lenguaje

Unidad Didáctica 12.- Recursos para la enseñanza de la lectoescritura

12.1. Estrategias de enseñanza de la lectoescritura

12.2. Recursos y materiales didácticos: Asamblea, biblioteca.

12.3. Orientaciones a familias

➤ ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA 10 ECTS x25=250h

DENOMINACIÓN	NºHORAS	% PRESENCIALIDAD
Exposición: Exposición de los contenidos mediante la presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias	70	100%
Actividades prácticas: Clases prácticas en el aula individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades propuestas por las profesoras	40	100%
Trabajos tutelados: individuales o en pequeño grupo	20	0%
Tutorías: Tutorías para el seguimiento de los logros de aprendizaje	10	75%
Estudio independiente: Trabajo independiente del alumno para consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	90	0%
Campus virtual: utilización de las TIC para favorecer el aprendizaje como instrumento de consulta, tutoría online.	20	0%
TOTAL DE HORAS	250	

➤ CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Procedimiento de Evaluación para Convocatoria Ordinaria:

Dado que se trata de una asignatura anual, la evaluación del dominio de los objetivos y contenidos de esta asignatura tendrá un procedimiento basado en una evaluación continua y sumativa que considera, por cada cuatrimestre:

SISTEMAS DE EVALUACIÓN		1 CUATRIMESTRE	2 CUATRIMESTRE
Pruebas escritas	60%	30%	30%
Proyectos	20%	10%	10%
Debates/exposiciones de trabajo	10%	5%	5%
Casos prácticos/simulación	10%	5%	5%
Total	100%	50%	50%

Cuadro de Actividades: En un cuadro que cada alumno tendrá en el Campus Virtual para poder consultar desde el principio de cada cuatrimestre (y que deberá acompañarle a lo largo del curso), figuran las actividades presenciales y no presenciales que deberá entregar en las fechas previstas con su calificación correspondiente.

Si un alumno no se presenta a la *prueba escrita* al finalizar el primer cuatrimestre puede hacerlo al final del segundo cuatrimestre. Si un alumno ya ha sido evaluado al finalizar el primer cuatrimestre, no podrá volver a ser evaluado en el segundo de esa parte.

Procedimiento de Evaluación para Convocatoria Extraordinaria:

Prueba escrita con valor del 100% de la nota, con una parte teórica y otra práctica que incluye contenidos del desarrollo de algunas de las actividades propuestas durante el curso.

Procedimiento de Evaluación para Alumnos Repetidores:

El alumno repetidor que ha venido a clase podrá seguir el procedimiento indicado para alumnos ordinarios, presentando en las fechas indicadas, las actividades correspondientes y presentándose a la prueba escrita en cada cuatrimestre tal y como muestra el siguiente cuadro:

OPCIÓN A. -

SISTEMAS DE EVALUACIÓN		1 CUATRIMESTRE	2 CUATRIMESTRE
Pruebas escritas	60%	30%	30%
Proyectos	20%	10%	10%
Debates/exposiciones de trabajo	10%	5%	5%
Casos prácticos/simulación	10%	5%	5%

Total	100%	50%	50%
-------	------	-----	-----

OPCIÓN B.-

El alumno repetidor que al inicio del curso, por razones justificadas a las profesoras, no puede asistir a clase, puede presentarse a una prueba escrita sobre 5 puntos al final de cada cuatrimestre o bien a una sola prueba escrita final en convocatoria ordinaria sobre 10 puntos.

Convocatoria Extraordinaria para Alumnos Repetidores:

En Convocatoria Extraordinaria deberá presentarse a una única prueba escrita con valor del 100% de la nota, con una parte teórica y otra práctica que incluye contenidos del desarrollo de algunas de las actividades propuestas durante el curso.

Observaciones para Todos los Alumnos:

Cualquier manifestación de plagio, tal como el uso deliberado de expresiones o datos de otros autores, sin citarlos o suplantar la presencia o el esfuerzo personal de otro alumno, afirmando haber realizado un trabajo que no ha realizado personalmente, se considerará una falta de honestidad grave, *implicando automáticamente la no calificación* del trabajo e incluso el *suspenso* en la convocatoria, independientemente de los resultados obtenidos en otras pruebas, exámenes o trabajos de la asignatura.

Las clases son presenciales, por tanto, es preciso la asistencia continuada y la activa *toma de apuntes* para poder lograr con éxito los objetivos de la asignatura.

"TRATAMIENTO DE LA REDACCIÓN Y LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA"

La corrección en la expresión escrita es una condición esencial del trabajo universitario. Con objeto de facilitar la tarea de profesores y alumnos, se adopta como referente el conjunto de criterios de calificación utilizados en la Evaluación para el Acceso a la Universidad (EVAU) aprobados por la Comunidad de Madrid en lo que se refiere a calidad de la expresión oral y, en particular, en relación con la presencia de faltas de ortografía, acentuación y puntuación.

Se valorará la capacidad de redacción, manifestada en la exposición ordenada de las ideas, el correcto engarce sintáctico, la riqueza léxica y la matización expresiva, para lo que se tendrán en cuenta la propiedad del vocabulario, la corrección sintáctica, *la corrección ortográfica (grafías y tildes)*, la puntuación apropiada y *la adecuada presentación*.

- *Errores ortográficos sucesivos se penalizarán con un descuento de 0,25 cada uno*, hasta un máximo de dos puntos.
- Estas normas se establecen con el carácter de mínimas y sin perjuicio de las exigencias adicionales que pueda fijar cada profesor en función de los contenidos y objetivos de sus respectivas asignaturas.

➤ **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS**

Bibliografía Básica

- Acosta Rodríguez, V. M. y Moreno Santana, A. M^a. (2001). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Ed. Masson.
- Alegre, J.R. y Pérez, M. (2008) *Guía práctica de los Trastornos del Lenguaje*. 2 tomos. Lebón.
- Aguado Alonso, G. (2010) *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años: Bases para un diseño curricular en la Educación Infantil* CEPE.
- Arnáiz Sánchez, P; Ruiz Jimenez M^a S. (2001). *La lectoescritura en la educación infantil. Unidades didácticas y aprendizaje significativo*. Aljibe: Málaga.
- Arriaza, J.C. (2009). *La estimulación del lenguaje oral*. CEPE
- Arriaza Mayas, J.C. (2012) *La Estimulación del Lenguaje Oral. Guía Práctica*. 3^a ed. CEPE. Este recurso presenta un programa práctico para 2º ciclo de Educación Infantil y 1º de Primaria, en aspectos directamente relacionados con el lenguaje como la fonación y respiración, praxias, ritmo, vocabulario, discriminación auditiva, comprensión y expresión, etc, desde la base de juegos interactivos.
- Bigas M, Correig, M. (2001). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Síntesis
- Busto Barcos, M^a C. (2007) *Manual de Logopedia Escolar. Niños con alteraciones del lenguaje oral en educación Infantil y Primaria*. 4^a Ed. CEPE
- Calleja Reina, M. (2018) *Sistemas de Comunicación Alternativa y Aumentativa de la Investigación Logopédica*. Ed. Aljibe.
- Clemente Estevan, R.A.(2000). *Desarrollo del Lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos*. Ed. Octaedro. 3^a ed.
- Condemarán, M.; Gadalmes, V. y Medina, A. (2005). *Taller de lenguaje*. CEPE.
- Condemarán, M. y Medina, A. (2002). *Evaluación auténtica del lenguaje y de la comunicación. Un medio para desarrollar las competencias de los alumnos*. CEPE
- Cuetos, F (1994). *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura*. Escuela Española.
- Gallardo Ruiz, J.R. y Gallego Ortega, J.L. (1993). *Manual de Logopedia Escolar. Un enfoque práctico*. Ed. Aljibe.
- Gil Ferrera, A. (2011). *Manual de Logopedia y Foniatría*. 1^a ed. CEPE.
- Marrodán Gironés, M^a J (2006). *Las letras bailan*. ICCE: Madrid
- Monfort, M. y Juárez Sánchez, A.:
- (1989). *El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar*. Ed. CEPE.
 - (1989). *Estimulación del Lenguaje Oral. Un modelo interactivo para niños con dificultades*. Ed. Santillana. Aula XXI.
 - (2020) *Ser Logopeda*. Entha. CEPE.
- Monfort, M., Juárez, A. y Monfort Juárez, I. (2004). *Leer para hablar*. Entha Ediciones. Madrid.
- Narbona, J. y Chevrie-Muller, C. (2001). *El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. 2^a ed. Masson.
- Peña-Casanova, J. (2001). *Manual de Logopedia*. 3^a ed. Masson.
- Pérez Pérez, E. (2013). *Diagnóstico e Intervención en las Dificultades Evolutivas del Lenguaje Oral*. Lebón. Aborda el retraso simple del lenguaje, retraso del lenguaje y el trastorno específico del lenguaje

Rodríguez Sánchez, M. (2021) *Educación Inclusiva del Alumnado con Trastornos del Lenguaje y la Comunicación*. Síntesis.

Torres Monreal, S. (2001). *Sistemas Alternativos de Comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Ed. Aljibe.

Vanina A. Angiono (2017) *Comunicación Aumentativa. Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje*.

Bibliografía Complementaria:

Arriaza, J.C. (2013). *Cuentos para hablar y aprender. Cuentos para estimular lenguaje oral. Nivel escolar 4-8 años*. 1ª ed. CEPE. A través de estos cuentos y para el segundo ciclo de Educación Infantil, se estimulan praxias fonoarticulatorias, ritmo, respiración, soplo, discriminación, vocabulario básico, expresión y comprensión.

Borregón Sanz, S. (2010). *Trastornos de la articulación. Exploración, prevención, diagnóstico y tratamiento*. CEPE. Este manual permite la evaluación, orientación, prevención, análisis de la articulación del lenguaje oral y sus dificultades y la intervención.

Bush, W.J. y Taylor Giles, M.(1984). *Cómo desarrollar las aptitudes psicolingüísticas. Ejercicios prácticos*. Ed. Martínez Roca.

Bustos Sánchez, I.:

(2000) *Trastornos de la voz en edad escolar*. Ediciones Aljibe.

(2001). *La percepción auditiva*. Vol. 2. ICCE

(2003). *La Voz: la técnica y la expresión*. Paidotribo, S.L.

(2007). *Tratamiento de los problemas de la voz*. CEPE. Madrid.

Carrero Barril, FJ (2021) *Guía de Intervención Logopédica en el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad*. Síntesis.

De las Heras, G. y Rodríguez, L. (2015). *Guía de Intervención Logopédica en las dislalias*. Síntesis: Madrid. Ofrece recursos prácticos y orientaciones para la familia desde un enfoque lúdico

Fernández Zúñiga, A. y Caja del Castillo, R. (2008) *Tratamiento de la Tartamudez en Niños: Programa de Intervención para profesionales y padres*. Ed. Elsevier Masson.

García, C. (2008). *Los sonidos de las palabras. Programa para el desarrollo de la conciencia fonológica*. Guía del profesor. Nivel escolar 4-6 años. 1ª ed. CEPE. Es un programa para el entrenamiento en prelectura y aplicable a todo el grupo aula.

Hernández, J.M. (2012) *Propuesta curricular en el área del lenguaje. Educación Infantil y Alumnos con Trastornos en la Comunicación*. 3ª ed. CEPE.

Mendoza Lara (2016) *Trastorno específico del lenguaje*. Pirámide.

Monfort, M., Juárez, A. y Monfort Juárez, I. (2004). *Niños con trastornos Pragmáticos del lenguaje y de la comunicación*. Entha Ediciones.

Monfort, M., Juárez, A. (2010). *Lotos fonéticos*. 12ª ed. CEPE

Moreno Manso, J.M. y García-Baamonde, E. (2009). *Disfonías infantiles. Taller para la prevención*. EOS.

Muscarel, Mª C.(1988). *Mundo Sonoro. Programa de Estimulación para el Desarrollo Auditivo de Niños Hipoacúsicos*. CEPE. Libro que presenta una estructura muy fácil de comprender para abordar todos los aspectos implicados en la percepción y discriminación del lenguaje oral.

Orjales Villar, I. (2012). *Practicar la lectura sin odiar la lectura. Guía práctica para padres con hijos que sienten rechazo a la lectura*. Nivel escolar 6-14 años. 2ª ed. CEPE

Periañez Morales (2017) *Guía de Intervención Logopédica en Funciones Ejecutivas*. Síntesis

Puyuelo Sanclemente, Miguel (2017). *La parálisis cerebral: diagnóstico e intervención logopédica*. EOS.

Rodríguez Santos, F. (2016) *Guía de intervención logopédica en trastornos del espectro del autismo*, Síntesis.

Viso Alonso, J.R (2008). *Prevenir y reeducar la disgrafía* ICCE.

➤ **HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES**

Esta información actualizada se puede encontrar en el campus virtual del alumno.

➤ **PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE**

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación.