

Asignatura

Nombre Asignatura	Metodología de la enseñanza de las competencias comunicativas, literarias y culturales
Código	200000540
Créditos ECTS	5.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Máster Universitario en Formación del Profesorado (Plan 2021)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	1

Profesores

Nombre	Svetlana Antropova Antropova
--------	------------------------------

Datos Generales

➤ CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Nivel C1 de inglés (CEFR).

➤ OBJETIVOS TEÓRICOS

1. Formar al futuro profesorado de secundaria, EOI y formación profesional en el conocimiento y utilización de las técnicas y estrategias necesarias en la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.
2. Ofrecer al futuro profesor una serie de conocimientos, técnicas y recursos que le permitan afrontar con efectividad el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en el aula de secundaria
3. Desarrollar la participación activa en clase y el sentido de la responsabilidad en el propio aprendizaje.

➤ OBJETIVOS PRÁCTICOS

1. Relacionar teoría y práctica docente.
2. Realizar un diagnóstico de las competencias a nivel lingüístico, socio-lingüístico, pragmático y cultural.
3. Analizar y aplicar estrategias didácticas según los contextos y perfiles de aprendizaje en relación con las competencias del Marco Común Europeo de referencia.
4. Analizar y organizar los procesos adecuados al desarrollo de las competencias receptivas y de producción/interacción oral. Evaluar y remediar errores
5. Diseñar un plan progresivo de trabajos colectivos e individualizados con el fin de promover las competencias de producción oral y escrita.
6. Diseñar y promover el desarrollo de la competencia lectora y el interés por la literatura francófona.
7. Analizar y reflexionar sobre las competencias culturales y sus representaciones.
8. Promover el uso de las TIC y otros medios audiovisuales.

➤ COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

1. COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

-

- 2.1. Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

2.2. Competencias generales:

G1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

G3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

G4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

2.3. Competencias específicas:

CE16. En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

CE17. En el caso de la orientación psicopedagógica y profesional, conocer los procesos y recursos para la prevención de problemas de aprendizaje y convivencia, los procesos de evaluación y de orientación académica y profesional.

CE18. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias

correspondientes.

CE19. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE20. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE21. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE22. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CE23. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

CE24. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.

CE25. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas docentes y de la orientación utilizando indicadores de calidad.

2.4. Competencias transversales:

CT1. Desarrollar el pensamiento crítico propio del espíritu universitario, así como la capacidad de analizar, argumentar e interpretar datos relevantes y complejos para poder integrarlos de manera sólida y solvente en la toma de decisiones y en la resolución de problemas.

CT2. Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

CT3. Desarrollar las actitudes necesarias para el trabajo cooperativo, la participación en equipos y el liderazgo, incorporando aquellos valores que representan el esfuerzo, la creatividad y la innovación, la generosidad y el respeto, junto con el compromiso para realizar un trabajo de calidad, que tiene la búsqueda de la verdad como horizonte.

CT4. Aplicar los conocimientos a la práctica. Saber utilizar los conocimientos adquiridos en la consecución de un objetivo concreto, por ejemplo, la resolución de un ejercicio, la discusión de un caso práctico o la resolución de problemas, teniendo en cuenta que habitualmente los recursos disponibles (materiales y de tiempo) suelen ser escasos.

CT5. Desarrollar una conciencia de la inviolabilidad de los Derechos Humanos, basada en el respeto a la dignidad de la persona que fomenta la responsabilidad social, la solidaridad, la sostenibilidad ambiental, la no discriminación y la búsqueda del bien común como servicio a la sociedad.

➤ **CONTENIDO DEL PROGRAMA**

- CONTENIDOS:

- Metodología de la enseñanza de los componentes lingüísticos.
- Metodología de la enseñanza de la oralidad.

- Metodología de la enseñanza de la escritura.
- Prácticas docentes innovadoras.

➤ **ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Exposiciones, seminarios, debates y puestas en común (Presencial), Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a los conocimientos científicos básicos, a través de exposiciones y debates. Análisis de los contenidos desarrollados en las sesiones teóricas y/o prácticas.	25	100%
Actividades prácticas (Presencial). En el aula, en la docimoteca, en la sala de informática, realización de: talleres, estudios de casos, resolución de problemas, evaluación de programas, análisis de buenas prácticas.	20	100%
Trabajos tutelados (No presencial). Elaboración de trabajos teórico-prácticos.	25	0%
Tutorías (grupales o individuales) (Presencial). Reuniones voluntarias y concertadas del profesor con los estudiantes, individualmente o en pequeños grupos, para dirigir su aprendizaje de manera personalizada así como para la resolución de dudas, la dirección de trabajos, la preparación de las exposiciones y participaciones en el aula, el estudio de los contenidos de las materias.	5	100%
Evaluaciones (Presencial). Valoración continua y final, formativa y sumativa de los procesos y de los resultados de aprendizaje, a través de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.	5	100%

Estudio independiente del alumnado (No presencial). Preparación de la materia por parte del estudiante a través de búsquedas documentales, lecturas y estudio, diseño de presentaciones y actividades, etc.	25	0%
Campus virtual y TICS (No presencial). Utilización de las TICS como herramienta de apoyo para el aprendizaje de la profesión docente: consulta de bases de datos bibliográficos para la búsqueda de fuentes y material documental, tutoría online y foro de trabajo.	20	0%

➤ CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El sistema de evaluación de las materias contemplado en el plan de estudios está centrado en comprobar el desempeño por los estudiantes de las competencias previstas. En el programa de Máster la evaluación del estudiante es continua. Así, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

1. Participación en clase, realización de tareas y exposición de casos prácticos o presentaciones, y otros.
1. Participación en clase, realización de tareas y exposición de casos prácticos o presentaciones, y otros.
2. Realización de pruebas de autoevaluación.
3. Prácticas de laboratorio (en su caso).
4. Realización de trabajos dirigidos por el profesor, y comentados en grupos tutoriales y/o seminarios.
5. Realización de exámenes teóricos y prácticos

SISTEMA DE EVALUACIÓN

PONDERACIÓN DE
CALIFICACIÓN

Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría.	10%
Realización de trabajos teórico-prácticos.	50%
Realización de pruebas escritas.	35%
Participación en el Campus Virtual.	5%

OBSERVACIONES: Para obtener la nota final aprobada, el alumno deberá asistir al 80% de las clases especificadas en la Guía Docente. No se aceptará ningún trabajo fuera del plazo fijado de antemano y el plagio (copia ilegal y no autorizada o sin cita) será penalizado con una nota de 0 para todo el curso. Las faltas de ortografía graves serán penalizadas con medio punto en los exámenes. Los exámenes ilegibles serán considerados no presentados. Los alumnos con cualquier tipo de dispensas, deben contactar con el profesor al inicio del semestre para acordar la mejor forma de organizar la participación en la asignatura.

➤ **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS**

1. BERNAUS, M. & NUSSBAUM, L. (eds.) (2010). Didáctica de las lenguas extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria. Madrid: Síntesis.
2. BUENO, A., D. MADRID & N. MCLAREN (eds.) (2005). TEFL in secondary education. (handbook). Granada: Editorial Universidad de Granada.
3. GAIRNS, R. & S. REDMAN (2007). Working with Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary (Cambridge Handbooks for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press.
4. GOWER, R., D. PHILLIPS & S. WALTERS (2005). Teaching Practice: A guide for teachers in training. London: Macmillan.
5. HARMER, J. (1998). How to Teach English. London: Pearson/ Longman.
6. HARMER, J. (2004). How to Teach Writing. London, Pearson/ Longman.
7. HARMER, J. (2007). The Practice of English Language Teaching (3rd edition). London: Longman.
8. HARMER, J (2012). Essential Teacher Knowledge. London: Pearson/ Longman.
9. HYLAND, K. (2002): Teaching and Researching Writing. London: Pearson.
10. HUGHES, R. (2011): Teaching and Researching Speaking. London: Pearson.
11. LARSEN-FREEMAN, D. (2001). Techniques and Principles in Language Teaching (2nd edition). Oxford: Oxford University Press.
12. NATION, P. (2010): Learning Vocabulary in Another Language. Cambridge: Cambridge University Press.
13. NATION I.S.P., NEWTON, J., (2009). Teaching ESL/EFL Listening and Speaking. New York: Routledge.
14. NUNAN, D. (1999). Second Language Teaching & Learning. Boston: Heinle & Heinle.
15. NUNAN, D. (2001). Designing Tasks for the Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge

University Press.

16. ROST, M. (2011). Teaching and Researching Listening. London: Pearson.
17. THORNBURY, S. (2002). How to Teach Vocabulary. London: Pearson/ Longman.
18. THORNBURY, S. (2005). How to Teach Speaking, London: Pearson/ Longman.
19. THORNBURY, S. (2005). How to Teach Grammar. London: Pearson/ Longman.
20. UR, P. (1999). A Course in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.
21. WILSON, J. (2008). How to Teach Listening. London: Pearson/ Longman.

➤ **HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES**

Esta información actualizada se puede encontrar en el campus virtual del alumno.

➤ **PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE**

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación.