

**Ficha Técnica:** Historia Aplicada a la Educación Secundaria (para Procedentes de Geografía e Historia del Arte)  
Curso 2022/2023

## Asignatura

|                   |   |
|-------------------|---|
| Nombre Asignatura | Historia Aplicada a la Educación Secundaria (para Procedentes de Geografía e Historia del Arte) |
| Código            | 200000611   |
| Créditos ECTS     | 5.0   |

## Plan/es donde se imparte

|            |   |
|------------|---|
| Titulación | Máster Universitario en Formación del Profesorado (Plan 2021) |
| Carácter   | OPTATIVA  |
| Curso      | 1   |

## Profesores

|        |                    |
|--------|--------------------|
| Nombre | Javier Cervera Gil |
|--------|--------------------|

## Datos Generales

### » CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Los propios de Historia contemporánea adquiridos en los cursos de Bachillerato y la cultura general adquirida en los estudios superiores universitarios.

### » OBJETIVOS TEÓRICOS

Capacidad analítico-crítica.

Conocer las bases ideológicas, políticas, sociales, culturales y económicas que fundamentan la Historia en el último siglo.

Conocer los procesos fundamentales de la Historia Universal

Ser capaces de encuadrar el desarrollo histórico de España en el marco europeo y mundial.

Adquirir un conocimiento racional y crítico del presente con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la sociedad actual y sepa transmitirla de manera comprensible a los demás.

Ser capaces de explicar las razones y las raíces del actual entorno social del alumno a través de cómo ha sido su evolución histórica hasta el presente.

Comprender que la diferencia clara entre dos conceptos hoy excesivamente manipulados en la sociedad; que no es lo mismo "memoria histórica" que Historia.

Comprender que la historia del hombre contemporáneo ha continuado por los caminos de una búsqueda y lucha por la libertad, de lo que se deriva un rechazo al determinismo y un protagonismo del hombre como auténtico protagonista y hacedor de la Historia.

### » OBJETIVOS PRÁCTICOS

Ser capaces de explicar y comprender la realidad actual de España, de Europa y del mundo como derivada de la Historia.

Adquirir un conocimiento suficiente de las técnicas de búsqueda, identificación, selección y recogida de información.

Ser capaz de examinar con criterio y racionalidad cualquier clase de fuentes, documentos y hechos

y para su adecuado tratamiento para los textos destinados a una actividad publicitaria.

Ser capaz de expresarse con claridad y coherencia (incluida la histórica) en la lengua propia, oralmente y por escrito.

## ➤ **COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN**

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias transversales:

CT1. Desarrollar el pensamiento crítico propio del espíritu universitario, así como la capacidad de analizar, argumentar e interpretar datos relevantes y complejos para poder integrarlos de manera sólida y solvente en la toma de decisiones y en la resolución de problemas.

CT2. Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

CT3. Desarrollar las actitudes necesarias para el trabajo cooperativo, la participación en equipos y el liderazgo, incorporando aquellos valores que representan el esfuerzo, la creatividad y la innovación, la generosidad y el respeto, junto con el compromiso para realizar un trabajo de calidad, que tiene la búsqueda de la verdad como horizonte.

CT4. Aplicar los conocimientos a la práctica. Saber utilizar los conocimientos adquiridos en la consecución de un objetivo concreto, por ejemplo, la resolución de un ejercicio, la discusión de un

caso práctico o la resolución de problemas, teniendo en cuenta que habitualmente los recursos disponibles (materiales y de tiempo) suelen ser escasos.

CT5. Desarrollar una conciencia de la inviolabilidad de los Derechos Humanos, basada en el respeto a la dignidad de la persona que fomenta la responsabilidad social, la solidaridad, la sostenibilidad ambiental, la no discriminación y la búsqueda del bien común como servicio a la sociedad.

#### Competencias generales:

G1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

G3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

G4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

#### Competencias específicas:

CE12. Adquirir habilidades sociales en la relación y orientación familiar.

CE13. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE14. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las disciplinas correspondientes y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de la misma.

CE15. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

En la configuración de este temario he querido primar el realismo. La denominación de la asignatura es, simplemente (y nada menos), que "Historia". Esto significa que no se incluye ninguna acotación ni geográfica ni temporal. No obstante, se establecen únicamente 35 horas de clase para esta materia. Por consiguiente, se impone una estricta selección de los contenidos. Con esa premisa, he optado, por un lado, por explicar grandes procesos y, por otro lado, por dedicar un mayor interés a la Edad Contemporánea y, en segundo lugar, a la Edad Moderna. Sin ignorar el peso de la Antigüedad y/o del Medieval en la configuración de nuestro presente, especialmente, nuestro ámbito europeo, en ello es aún más relevante lo sucedido en los últimos seis siglos. Y, dentro de ello, habrá especial interés en la Historia de España.

En función de estos criterios el temario se configura de la siguiente manera:

**La Antigüedad: Principales aportaciones a la cultura occidental de los pueblos y civilizaciones ribereñas del Mediterráneo: Mesopotamia, Egipto, los fenicios, Grecia y Roma.**

**La Edad Media:**

La primera época de las invasiones bárbaras y la "parcelación" de Europa.

Los visigodos en España.

La aparición del Islam en el Mediterráneo y su impacto en Europa.

La aparición de los musulmanes en el Sur de Europa: del caos a la aparición de los turcos.

La Iglesia y la cultura europea: Del Monacato a las Universidades.

Significado de la Reconquista en la Península Ibérica y el inicio de la empresa americana.

**La Edad Moderna:**

El conflicto religioso de la Europa del siglo XVI.

La incorporación de América a la nueva corona de España.

La decadencia española del siglo XVII: Crecimiento de Francia y modernización de Inglaterra.

La Ilustración en la Europa del XVIII.

**La Edad Contemporánea.**

Las revoluciones liberales en América y en Europa. Importancia, sentido y aportaciones del liberalismo.

La Revolución Industrial y sus consecuencias sociales, culturales, políticas...

La época napoleónica y sus consecuencias: Francia en el siglo XIX.

Origen y engrandecimiento de los Estados Unidos en el siglo XIX.

El nacionalismo y el romanticismo como consecuencia del Liberalismo: separatismos, construcciones y unificaciones de estados.

La sociedad de las masas, el imperialismo colonial y el comienzo de la crisis del modelo de 1815.

La España del siglo XIX: Guerra de Independencia, problemas del liberalismo, periodo isabelino y Restauración.

La Primera Guerra Mundial y el nacimiento de un mundo nuevo.

El periodo de entreguerras y la crisis de la democracia.

La crisis de la Restauración. El convulso primer tercio del siglo XX en España.

La Segunda Guerra Mundial y el asentamiento de la democracia.

El mundo africano y asiático.

La Guerra Fría.

La Guerra Civil Española y el Franquismo.

La democracia en España.

La caída del Comunismo en el mundo.

El mundo actual.

## ➤ **ACTIVIDADES FORMATIVAS**

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias si persiste la pandemia.

Teniendo en cuenta la premisa anterior, la metodología de trabajo, presencial y no presencial, la explicación del profesor en clases magistrales y la realización de diversas actividades en el aula (comentario de textos, resolución de problemas y planteamiento de discusiones) Además, el profesor proporciona a los estudiantes material escrito y/o grabado con contenido propio de la asignatura y que pueden ser de varios tipos:

Presentaciones de POWER POINT que contienen los esquemas fundamentales del desarrollo del curso, mapas y gráficos significativos relativos a los contenidos de la materia, fotografías también significativas que ilustran las explicaciones, mapas conceptuales de contenidos de los temas...

Artículos, audiciones de radio, vídeos, piezas de televisión, recursos de internet, publicaciones en redes sociales, etc... relativos a la actualidad y que constituyen material de trabajo para que sean analizados en clase a la luz de los contenidos de Historia propios de la asignatura.

Grabaciones de audio elaboradas por el profesor con explicaciones breves de procesos históricos significativos de los grandes temas de la historia contenidos en el programa de la asignatura.

A partir de todos estos materiales, las explicaciones del profesor van encaminadas a vincular la historia con la comprensión de la realidad presente que rodea a los alumnos. El objetivo es que los estudiantes sean capaces de aportar una explicación de estos acontecimientos de la actualidad fundamentada en la historia, en los procesos históricos pasados. De esta forma, el profesor contextualizará, aclarará dudas, suscitará reflexiones, todo encaminado a que el alumno entienda la actualidad. Estas sesiones serán unas veces con mayor peso de la lección magistral alternadas con otras sesiones en que se propondrá a los alumnos cuestiones para analizar, reflexionar, razonar, plantear conclusiones a partir del análisis de la actualidad que exponen un texto periodístico, una emisión de radio, un programa de televisión y/o reportaje de DVD. Esto suscitará debates en grupo entre los alumnos o tormentas de ideas, reflexiones y/o deducciones por parte de los alumnos moderados y guiados por el profesor, en lo que constituirán actividades prácticas.

| <b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>  | <b>HORAS</b> | <b>PRESENCIALIDAD</b> |
|---|--------------|-----------------------|
| -Exposiciones, debates y puestas en común (Presencial), Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a los conocimientos científicos básicos, a través de exposiciones y debates. Análisis de los contenidos desarrollados en las sesiones teóricas y/o prácticas. | 25           | 100%                  |
| -Actividades prácticas (Presencial).<br>En el aula, planteamiento de cuestiones de actualidad, estudios de casos, resolución de problemas.  | 20           | 100%                  |
| -Trabajos tutelados (No presencial).<br>Elaboración de trabajos teórico-prácticos.  | 25           | 0%                    |

|   |    |      |
|---|----|------|
| -Tutorías (grupales o individuales) (Presencial).<br>Reuniones voluntarias y concertadas del profesor con los estudiantes, individualmente o en pequeños grupos, para dirigir su aprendizaje de manera personalizada así como para la resolución de dudas, la dirección de trabajos, la preparación de las exposiciones y participaciones en el aula, el estudio de los contenidos de las materias. | 5  | 100% |
| -Evaluaciones (Presencial). Valoración continua y final, formativa y sumativa de los procesos y de los resultados de aprendizaje, a través de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.  | 5  | 100% |
| -Estudio independiente del alumnado (No presencial).<br>Preparación de la materia por parte del estudiante a través de búsquedas documentales, lecturas y estudio, diseño de presentaciones y actividades, etc.   | 25 | 0%   |
| -Campus virtual y TICS (No presencial). Utilización de las TICS como herramienta de apoyo para el aprendizaje de la profesión docente: consulta de bases de datos bibliográficos para la búsqueda de fuentes y material documental, audios elaborados por el profesor sobre temas del programa, tutoría online y foro de trabajo.   | 20 | 0%   |

## ➤ **CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN**

El sistema de evaluación de las materias contemplado en el plan de estudios está centrado en comprobar el desempeño por los estudiantes de las competencias previstas. En el programa de Máster la evaluación del estudiante es continua. Así, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: Participación en clase, realización de tareas y resolución de casos prácticos o presentaciones, y otros.

Realización de pruebas de autoevaluación.

Comentados en grupo de cuestiones de actualidad analizadas a partir del conocimiento de la Historia.

Realización de exámenes teóricos y prácticos.

En función de todo ello se plantea lo siguiente:



Se valorará la asistencia a clase, pero siempre y cuando se haya aprobado el examen final. Los estudiantes realizar actividades (pruebas escritas) que consistirán en la resolución de casos, noticias de actualidad, hechos de la realidad actual analizados desde perspectiva histórica. Estas actividades prácticas contarán hasta un 35% de la nota, pero siempre que se apruebe el examen final.

Un examen final (el trabajo teórico práctico) que cuenta un 50% de la nota y que consistirá en el comentario y/o análisis desde una perspectiva histórica de material que se exhibirá el día de la prueba: fotografías, noticias de prensa, fragmentos de cine, referencias arquitectónicas, etc... es IMPRESCINDIBLE aprobar este examen (trabajo teórico-práctico) para aprobar la asignatura.

| <b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>   | <b>PONDERACIÓN DE CALIFICACIÓN</b> |
|--|------------------------------------|
| -Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría. | 10%                                |
| -Realización de trabajos teórico-prácticos.                          | 50%                                |
| -Realización de pruebas escritas.                                    | 35%                                |
| -Participación en el Campus Virtual.                                 | 5%                                 |

Para obtener la nota final aprobada, el alumno deberá asistir al 80% de las clases especificadas en la Guía Docente.

No se aceptará ningún trabajo fuera del plazo fijado de antemano y el plagio (copia ilegal y no autorizada o sin cita) será penalizado con una nota de 0. Las faltas de ortografía graves serán penalizadas con medio punto en los trabajos y actividades.

## ➤ **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS**

### **BÁSICA:**

ARÓSTEGUI, J. (2004). La historia vivida: sobre la historia del presente. Madrid.

COMELLAS, José Luis. Historia de España Moderna y Contemporánea. Madrid; Rialp; 2015

GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando (2005). Atlas de Historia de España. Barcelona: Planeta Historia y Sociedad.

MONTERO DÍAZ, J. y CERVERA GIL, J. (2001) Atlas histórico universal. Zaragoza.

PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.) (2009). Historia universal contemporánea. Barcelona: Sello Editorial.

PIETZSCHMANN, Lars y REIHN-HAMBURGER, Ulrike (2009). Atlas Histórico. Historia del

mundo. Barcelona, hf Ullmann

RENOVIN, P. Historia de las Relaciones Internacionales. Siglos XIX Y XX, Madrid, 1990

RUEDA LAFFOND, J. C. et al., Historia actual del mundo. De la posguerra a la cultura global, Madrid, Síntesis, 2016.

VILLARES, R. y BAHAMONDE, A. (2001). El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX. Madrid

**COMPLEMENTARIA:**

ALDCROFT, D. H.: Historia de la economía europea, 1914-1980. Barcelona, 1989.

AMBROSIUS, G. y HUBBARD, W. Historia social y económica de Europa en el siglo XX, Madrid, 1992

ANES, G. Historia económica de España, siglos XIX y XX. Barcelona; 2000.

AYLLÓN, José Ramón. El mundo de las ideologías. Madrid; Homo Legens; 2019.

BAHAMONDE MAGRO, A., ARÓSTEGUI, J. y MOLINERO C. Historia de España. Siglo XX: 1939-1996. Madrid,

1999

BAHAMONDE MAGRO, A. (Coord.) Historia de España. Siglo XX: 1875-1939. Madrid, 2000.

BAHAMONDE MAGRO, Á. y CERVERA GIL; J. Así terminó la Guerra de España. Madrid; Marcial Pons; 1999.

BENEYTO, J.M. y MARTIN DE LA GUARDIA, R. M. y PÉREZ SÁNCHEZ, G. A. (eds.), Europa y Estados Unidos.

Una historia de la relación atlántica en los últimos cien años, Madrid, 2005

CALVOCORESI, P.: Historia política del Mundo Contemporáneo. De 1947 a nuestros días. Madrid, 1987.

CARANTOÑA, A. y otros: La perestroika, problemas y perspectivas de la reforma en los países socialistas. León, 1990

CERVERA GIL, J. Ya sabes mi paradero. La guerra civil a través de las cartas de los que la vivieron. Barcelona; Planeta; 2005.

CERVERA GIL, J. Madrid en guerra. La ciudad clandestina, 1936-1939. Madrid; Alianza; 2006 (2ª

edición).

CERVERA GIL, J. La Guerra no ha terminado. El exilio español en Francia, 1944.1953. Madrid; Taurus; 2007.

CERVERA GIL, J. Contra el enemigo de la República... desde la Ley. Detener, juzgar y encarcelar en guerra, Madrid; Biblioteca Nueva; 2015.

FUSI AIZPURÚA, J. P. Breve historia del mundo contemporáneo, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2013.

GRIFFIN, Roger. Fascismo. Una inmersión rápida. Barcelona; Tibidabo Ediciones; 2020.

JOLL, Historia de Europa desde 1870, Madrid, 1983

LUKACS, J. Historia mínima del Siglo XX, Madrid, Turner, 2014.

MARTÍNEZ CARRERAS, J. U.: Historia de la descolonización, 1919-1986. La independencia de Asia y África. Madrid, 1987

PRADOS DE LA ESCOSURA, Leandro. El progreso económico de España: (1850-2000); Bilbao; Fundación BBVA, 2003

REDONDO, G.: La Iglesia en el mundo contemporáneo. Pamplona, 1979

TUSELL, J. Historia de España en el siglo XX. (4 vols.). Madrid; 1998.

VELARDE FUERTES, Juan. 1900-2000, historia de un esfuerzo colectivo: cómo España superó el pesimismo y la pobreza. Madrid; 2000

VILLAPALOS, Gustavo y SAN MIGUEL, Enrique. Los valores de los grandes hombres. Barcelona; Planeta Testimonio; 2001

YSÁS, Pedro. La Transición, treinta años después. Barcelona; Península; 2006.

## ➤ **HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES**

Las tutorías serán según las condiciones siguientes:

Lugar: La sede de la Universidad Villanueva.

Horario: en sábado por la mañana

Correo electrónico: [javier.cervera@villanueva.edu](mailto:javier.cervera@villanueva.edu)

Nota: Es indispensable acordar con antelación con el profesor para asegurarse la disponibilidad.

➤ **PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE**

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación.