

Ficha Técnica: Habilidades de Comunicación II Curso 2024/2025

Asignatura

Nombre Asignatura	Habilidades de Comunicación II
Código	101022022
Créditos ECTS	3.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado en Educación Primaria (Plan 2022)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	2



Datos Generales

PROFESORADO

Patricia Beatriz Grande Fariñas.

> CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Haber cursado Habilidades de Comunicación I.

> OBJETIVOS TEÓRICOS

Desarrollar el dominio de la expresión verbal y no verbal en la enseñanza-aprendizaje.

Conocer técnicas de expresión escrita.

Desarrollar la capacidad creativa en el proceso comunicativo.

Identificar los diferentes canales de comunicación.

Conocer los elementos clave, las barreras y canales de la comunicación y de la interacción.

Conocer estrategias y habilidades para favorecer la comunicación.

OBJETIVOS PRÁCTICOS

Comprender las propias fortalezas y debilidades en el ámbito de la comunicación interpersonal.

Desarrollar la capacidad de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

Conocer e integrar las herramientas comunicativas y su aplicación en el aula.

Desarrollar la capacidad de adaptación urgente a cada situación comunicativa.

Liderar y gestionar grupos de trabajo.

⋓ Universidad৺ Villanueva

Comprender y empatizar con los demás, utilizando de manera eficaz la inteligencia emocional y pensamiento creativo para la solución de problemas.

Desarrollar la habilidad de pensar y flexibilizar, adaptándose a los demás y a las circunstancias cambiantes del trabajo, siendo consciente del equilibrio necesario para responder a los requisitos psicológicos asociados a la comunicación.

Adecuar la expresión, lenguaje verbal y no verbal a los diferentes canales de comunicación en el ámbito educativo.

Utilizar las habilidades sociales y comunicativas y la crítica constructiva en el trabajo en equipo.

Saber organizar un discurso, argumentar y defender una idea, planificar una tutoría.

Practicar la escritura acorde a los fines que se persiguen, a los destinatarios y a las características del procedimiento utilizado.

Reconocer y utilizar adecuadamente los parámetros de la comunicación en sí mismos y en otras personas, sabiendo valorar cómo comunicamos.

Aplicar técnicas de comunicación docente a través de distintos canales.

Saber enfocar y orientar un caso práctico.

COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Resultados del proceso de formación y del aprendizaje

Conocimiento y contenidos

CN8 Conocer metodologías y técnicas básicas de investigación educativa, y proyectos de innovación, identificando indicadores de evaluación.

Habilidades y destrezas



HA1 Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos

Competencias

C28 Dominar la enseñanza-aprendizaje de la expresión verbal y no verbal.

> CONTENIDO DEL PROGRAMA

Descriptores:

La actividad docente como comunicación.

El discurso del profesor y la interacción en el aula. El discurso del profesor como elemento esencial de facilitación del proceso de aprendizaje. Estrategias para facilitar la comprensión y generar interés.

Organizar un discurso en el ámbito educativo: De la idea a la estructura. Creatividad en el discurso. Cómo escribir un buen discurso. La puesta en escena. La improvisación.

Programas de intervención docente en dificultades de comunicación oral y escrita.

Temas:

- TEMA 1.- Comunicación Interpersonal: Elementos clave y barreras. Tipos y canales de comunicación. Tipos de interacciones.
- TEMA 2.- Organización del discurso en el ámbito educativo: su adecuación a distintos interlocutores, contextos, fines y demandas.
- TEMA 3.- Comunicación no verbal: paralingüística y proxémica. Actitud, postura, gesto, entonación, expresión facial.
- TEMA 4.- Expresión Escrita: lo que comunicamos a través de la escritura. Técnicas de expresión escrita
- TEMA 5.- Dificultades de comunicación oral y escrita: Estrategias docentes para favorecer la motivación y la participación comunicativa, dinámica de grupos y recursos de atención.

Taller experto:

Los procesos de comunicación docente en el contexto escolar: habilidades sociales y comunicativas.



ACTIVIDADES FORMATIVAS

Clase magistral: 15h (presencial 100%)

Clase práctica: 15h (presencial 100%)

Trabajos individuales o grupales: 10h (50% presencialidad) Tutorías individuales o grupales: 3h (50% presencialidad)

Estudio independiente: 30h (no presencial)

Pruebas de Evaluación (oral y/o escrita): 2h (100% presencial)

Total de horas: 75h

CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

- Consultar cuadro de Actividades con su ponderación y Cronograma Orientativo en el Campus Virtual de la asignatura

La evaluación se realizará teniendo en cuenta la asistencia y participación del alumno en las clases prácticas y teóricas, su trabajo en los ejercicios prácticos y la nota obtenida en el examen.

La calificación final en la **CONVOCATORIA ORDINARIA** se obtendrá según los siguientes porcentajes:

ASISTENCIA y PARTICIPACIÓN: 20%

PRÁCTICAS: 40%

EXAMEN: 40%

La calificación final en la **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA** se obtendrá según los siguientes porcentajes:

EXAMEN: 40%

PRÁCTICAS: 40%

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN: 20%

<u>ALUMNOS EN SEGUNDA MATRÍCULA O PROCEDENTES DE OTRAS UNIVERSIDADES QUE ESTÉN</u> EXENTOS DE ASISTENCIA

PRÁCTICAS: 60%



EXAMEN: 40%

Observaciones para Todos los Alumnos:

Cualquier manifestación de plagio, tal como el uso deliberado de expresiones o datos de otros autores, sin citarlos o suplantar la presencia o el esfuerzo personal de otro alumno, afirmando haber realizado un trabajo que no ha realizado personalmente, se considerará una falta de honestidad grave, implicando automáticamente la no calificación del trabajo e incluso el suspenso en la convocatoria, independientemente de los resultados obtenidos en otras pruebas, exámenes o trabajos de la asignatura.

NORMAS COMUNES SOBRE EXPRESIÓN ESCRITA

Se aplican para la corrección de los exámenes escritos de la asignatura y de cualquier entrega de ejercicios escritos tanto en la convocatoria ordinaria como la extraordinaria: La corrección en la expresión escrita es una condición esencial del trabajo universitario.

Con objeto de facilitar la tarea de profesores y alumnos, desde el curso 2020/21 la Universidad adopta como referente el conjunto de criterios de calificación utilizados en la Evaluación para el Acceso a la Universidad (EVAU) aprobados por la Comunidad de Madrid en lo que se refiere a calidad de la expresión oral y, en particular, en relación con la presencia de faltas de ortografía, acentuación y puntuación. Se valorará la capacidad de redacción, manifestada en la exposición ordenada de las ideas, el correcto engarce sintáctico, la riqueza léxica y la matización expresiva, para lo que se tendrán en cuenta la propiedad del vocabulario, la corrección sintáctica, la corrección ortográfica (grafías y tildes), la puntuación apropiada y la adecuada presentación. Errores ortográficos sucesivos se penalizarán con un descuento de 0,25 cada uno, hasta un máximo de dos puntos.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

Material básico de referencia

Cassany, D. (2021) El arte de dar clase. Anagrama.

Petisco Rodríguez, J.M. (2014) *La comunicación en el aula. Cuando la postura y el gesto toman la palabra.* Dykinson, S.L.

Sanz Pinyol, G. (2008) *Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes.* Graó

Van-der Hofstadt Román, C.J. (2008) *El libro de las Habilidades de Comunicación. Cómo manejar la comunicación personal.* Ed. Díaz de Santos, 2ª ed.



Bibliografía general

Condemarín, M., Galdames, V. y Medina, A. (2011) *Taller de Lenguaje. Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito.* Ed. CEPE

Condemarín, M. y Medina, A. (2006) *Taller de Lenguaje-2. Un programa integrado de desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas (10-16 años).* Ed. CEPE

Faber, A. y Mazlish, E. (1997) *Cómo hablar para que sus hijos le escuchen y cómo escuchar para que sus hijos le hablen.* Ed. Medici.

Fierro, C. y Fortoul, B. (2017) Entretejer espacios para aprender y convivir en el aula. Aula Nueva.

Fuentes, P., Ayala, A., Galán, J.I. y Martínez, P. (2000) *Técnicas de trabajo en grupo. Una alternativa en educación.* Pirámide

Rodríguez-Díaz, A., Romero-Islas, MT, Yadira, J., Villanueva Marcial, M. y Lamas Huízar, V.M. (2023) Comunicación Efectiva en el Aula de Educación Superior *Visum Mundi 1* Vol. 7, No. 1

Vieira, H. (2007) La Comunicación en el aula. Relación profesor-alumno según el análisis transaccional. Narcea

Recursos bibliográficos de la Universidad Villanueva: https://biblioteca.villanueva.edu/

> HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

Horario de atención: Consultar el campus virtual

Lugar: Despacho A-0.1

Correo electrónico: pgrande@villanueva.edu

Los horarios podrán ser consultados en tiempo real en: Horarios

El calendario de exámenes podrá ser consultado en el siguiente link sobre el general para Grados del curso 2024-25. Calendario Académico

PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Esta guía docente ha sido elaborada acorde al Verifica de la Titulación