

Ficha Técnica: Cultura y Civilizaciones

Curso 2024/2025

Asignatura

Nombre Asignatura	Cultura y Civilizaciones
Código	101422009
Créditos ECTS	3.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado en Marketing (Plan 2022)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	1

Datos Generales

➤ PROFESORADO

M^a Dolores Esteban Cerezo

➤ CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requieren conocimientos previos.

➤ OBJETIVOS TEÓRICOS

El objetivo es ofrecer al alumno enseñanzas fundamentales para su formación cultural y desarrollar sus habilidades humanísticas.

Especialmente importante es, pues, la argumentación en la impartición de sus contenidos y la participación activa del alumno en todas las actividades formativas. Se pretende que el alumno profundice sobre el contexto político, cultural y social en el que vive y reflexione sobre los factores que lo configuran, mejorando la comprensión de su entorno.

➤ OBJETIVOS PRÁCTICOS

Expresar puntos de vista razonados y contrastados con las propias experiencias.

Interpretar las fuentes históricas relevantes para cada cultura y civilización.

Diferenciar los rasgos más relevantes de las culturas y civilizaciones.

Explicar las capacidades y facultades que los seres humanos desarrollan en sus relaciones.

Describir las dimensiones del ser personal en el contexto de las relaciones interpersonales.

Analizar el impacto de las tecnologías disruptivas en las formas de trabajar y de relacionarnos, así como sus implicaciones jurídicas y éticas.

Analizar el contenido de los valores que las personas e instituciones difunden y ponen de manifiesto. Justificar los valores éticos que deben presidir el ejercicio profesional, así como las relaciones entre instituciones y organizaciones públicas y privadas.

➤ COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Analizar las variables sociales, económicas y culturales de un determinado contexto para valorar su influencia en el ámbito empresarial

CG2 - Valorar la importancia del trabajo en equipo para el funcionamiento exitoso de la organización

CG3 - Identificar las estrategias y los recursos que inciden en el éxito de la actividad comercial para lograr mejores resultados

CG4 - Comprender las características de la sociedad digital y su influencia en la actividad empresarial para favorecer formatos de negocio más adecuados

CG5 - Percibir la relevancia de la cultura organizativa para entender su funcionamiento y mejorar las formas de trabajo y de relación que se desarrollan en toda organización

CG6 - Analizar la información y los datos provenientes de fuentes diversas para llevar a cabo un correcto diagnóstico de la realidad del mercado y tomar las decisiones idóneas.

CG7 - Reconocer los factores que inciden en el funcionamiento de una organización para contribuir a su mejora.

CG8 - Desarrollar habilidades interpersonales que refuercen el trabajo autónomo y las capacidades de persuasión y negociación.

CG9 - Reflexionar sobre las dimensiones de la personalidad humana para valorar el comportamiento individual y social en un determinado contexto histórico

CG10 - Actuar de conformidad a los principios éticos, deontológicos y jurídicos propios de la profesión, respetando los principios de libertad e igualdad y defendiendo una cultura de paz y respeto de los derechos fundamentales y digitales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por

medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT1 - Desarrollar el pensamiento crítico propio del espíritu universitario, así como la capacidad de analizar, argumentar e interpretar datos relevantes y complejos para poder integrarlos de manera sólida y solvente en la toma de decisiones

CT2 - Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

CT3 - Desarrollar las actitudes necesarias para el trabajo cooperativo y la participación en equipos, incorporando aquellos valores que representan el esfuerzo, la generosidad y el respeto, junto con el compromiso para realizar un trabajo de calidad, que tiene la búsqueda de la verdad como horizonte

CT4 - Aplicar los conocimientos a la práctica. Saber utilizar los conocimientos adquiridos en la consecución de un objetivo concreto, por ejemplo, la resolución de un ejercicio o la discusión de un caso práctico

CT5 - Desarrollar una conciencia de la inviolabilidad de los Derechos Humanos, basada en el respeto a la dignidad de la persona que fomenta la responsabilidad social, la solidaridad, la sostenibilidad ambiental, la no discriminación y la búsqueda del bien común como servicio a la sociedad

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE18 - Conocer suficientemente las implicaciones jurídicas de las actividades económicas, con el fin de poder desempeñarse profesionalmente en el ámbito empresarial.

CE19 - Comprender los principales rasgos del liderazgo, la resolución de problemas y la toma de decisiones que permiten impulsar los valores de las empresas e instituciones, ponderando la contribución de las diferentes culturas y civilizaciones en las que se inscriben.

➤ CONTENIDO DEL PROGRAMA

Introducción a las grandes culturas y civilizaciones.

Reflexión sobre sus aportaciones a la riqueza de la sociedad actual, con especial hincapié en el valor de la diferencia cultural y los valores de las sociedades que acogen distintas formas de diversidad.

Contexto histórico, social y económico de las civilizaciones pasadas en la medida en la que ayuda a entender la sociedad actual.

Temas:

1. De qué hablamos cuando hablamos de cultura
2. Claves del pensamiento actual.
3. Apreciación musical: Los grandes temas humanos.
4. Antropología del amor humano. La búsqueda de la identidad.
5. La dignidad de la persona y el legado a las futuras generaciones: ecología integral.
6. La mujer en la Historia: feminismo, cultura y ciencia.
7. Matrimonio y Familia en la actualidad.
8. El origen de la cultura europea (la cultura judeo-cristiana);
9. Sociedad e Inclusión. La Justicia Social.
10. El Islam en el s. XXI: retos y debates.
11. Sociedades multiculturales y conflictos interreligiosos.
12. Retos de la Ciencia en el s. XXI.

➤ ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades formativas	Nº Horas:	% Presencialidad
AF1: Clases magistrales	40	100
AF2: Clases prácticas	36	100
AF3: Trabajos (Individuales o grupales)	18	60
AF4: Tutorías (individuales o grupales)	7	60
AF5: Estudio independiente y trabajo autónomo del estudiante	40	0
AF6: Pruebas de evaluación	8	100
TOTAL	150	

► CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

EVALUACIÓN CONTINUA: 60%

Asistencia y participación en clase: 10%

Trabajos en grupo 20%

Visionado de una película y cumplimentación de una guía de trabajo: 10%

Reflexiones individuales sobre textos: 20%

EXAMEN FINAL: 40%

OPCIONAL: Participación en actividades universitarias recomendadas por el profesor con la constatación de la misma del modo en que se indique: 10%. (1 punto adicional sobre la nota final).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El alumno que no haya superado la asignatura en convocatoria ordinaria deberá realizar un examen sobre el conjunto de la asignatura, que supondrá un 50% de la nota y un trabajo práctico cuyas características le indicará el profesor, que supondrá el 30% de la evaluación. Este baremo se completará manteniendo la nota de la asistencia durante el curso (10%) y de los trabajos realizados en clase durante el curso (10%). Para los estudiantes de convocatorias sucesivas, se repetirá este baremo, sustituyendo de acuerdo con el profesor los porcentajes de asistencia y trabajos ordinarios dependiendo de las circunstancias concretas del alumno.

ALUMNOS REPETIDORES

Los estudiantes que cursan por segunda vez la asignatura podrán evitar de acuerdo con el profesor su asistencia a clase por incompatibilidad con otras asignaturas o por otros motivos y recuperarla exclusivamente mediante examen final y trabajo acordado con el profesor.

La calificación de NO PRESENTADO se reserva para aquellos alumnos que no hayan sido evaluados de un conjunto de pruebas previstas en la guía docente que abarquen al menos el 30% de la ponderación de la calificación.

Solo serán evaluados aquellos alumnos que desarrollen su trabajo honestamente. Conductas como el plagio o la suplantación de identidad, entre otras (ver normativa de la Universidad), hará imposible la evaluación del alumno en la convocatoria correspondiente.

IMPORTANTE

Se valorará la capacidad de redacción, manifestada en la exposición ordenada de las ideas, el correcto engarce sintáctico, la riqueza léxica y la matización expresiva. La ortografía será juzgada en su totalidad: letras, tildes y signos de puntuación.

Hechas estas consideraciones generales, se establecen las normas siguientes:

Por cada falta de ortografía, incluidas las tildes, se deducirá medio punto de la calificación del ejercicio.

Cuando se repita la misma falta de ortografía, se contará como una sola

Cuando se cometan 3 faltas de ortografía o más en el conjunto de la prueba, o se detecten problemas de expresión o de redacción, el trabajo o examen se considerará suspenso, quedando a criterio del profesor si esta nota puede recuperarse y los requisitos necesarios para ello.

Estas normas se establecen con el carácter de mínimas y sin perjuicio de las exigencias adicionales que pueda fijar cada profesor en función de los contenidos y objetivos de sus respectivas asignaturas.

► BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

AYLLÓN, José Ramón. (2023.) *Breve historia de occidente*, Rialp.

BURGOS, José Manuel. (2024). *Diagnóstico sobre la Familia*, Asociación Española de Personalismo. www.personalismo.org

BURGOS, José Manuel y LEYRA, Santiago (2023). *El populismo en España*. Dykinson

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AURELL, Jaume. (2017) *Genealogía de Occidente. Claves históricas del mundo actual*. Ed. Pensódro21, Biblioteca de Cultura Histórica.

BURGOS, José Manuel. (2015). *Antropología breve*. Palabra

CARABANTE, José María. (2021) *La suerte de la cultura* La Huerta Grande.

LEYRA, Santiago y VELARDE, Lola. (eds.) REVISTA QUIEN 19 (2024). Número especial sobre ecología integral. En www.personalismo.org

VELARDE, Lola. (2018). *La familia, corazón de la ecología humana* Digital Reasons

VIDEOS: España, la primera globalización / Hispanoamérica. Canto de vida y esperanza

Recursos bibliográficos de la Universidad Villanueva: <https://biblioteca.villanueva.edu/>

La profesora facilitará las referencias generales y específicas para cada tema a través de la plataforma del curso.

► HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

1.-Los horarios podrán ser consultados en tiempo real en <https://herakles.webuntis.com/WebUntis/?school=Universidad+Villanueva#/basic/login>

2.-El calendario de exámenes podrá ser consultado en el siguiente link sobre el general para Grados del curso 2024-25.
<https://cb.villanueva.edu/matricula/calendarios.html>

3.- Tutorías: el profesor publicará el horario de tutorías en el campus virtual de la asignatura, con independencia de que el alumno pueda solicitar por correo electrónico a la dirección del profesor las tutorías necesarias.

La profesora Lola Esteban estará a disposición de los alumnos para cualquier duda en tutorías, previa solicitud por correo electrónico maria.esteban@villanueva.edu

► PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación.