

Asignatura

Nombre Asignatura	El Contexto Cultural del Comportamiento
Código	100000943
Créditos ECTS	3.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado en Psicología (Plan 2021)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	1

Datos Generales

➤ PROFESORADO

Juan Manuel Burgos

Santiago Leyra-Curiá

➤ CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requieren conocimientos previos.

➤ OBJETIVOS TEÓRICOS

El/la alumno/a conocerá los procesos y principios psicosociales que fundamentan el comportamiento de los individuos.

El/la alumno/a conocerá la estructura y procesos de los grupos sociales.

El/la alumno/a conocerá la estructura y procesos de las organizaciones

➤ OBJETIVOS PRÁCTICOS

Interpretar las fuentes históricas, y diferenciar los rasgos más relevantes de las culturas y civilizaciones.

El/la alumno/a será capaz de analizar y conocerá las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología Social.

➤ COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG5 - Conocer y comprender los principios psicosociales del funcionamiento de los grupos y de las organizaciones.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Análisis y síntesis

CT2 - Elaboración y defensa de argumentos adecuadamente fundamentados.

CT5 - Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de la Psicología para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT6 - Trabajo en equipo y colaboración con otros profesionales.

CT7 - Pensamiento crítico y, en particular, capacidad para la autocrítica.

CT9 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE10 - Saber analizar el contexto donde se desarrollan las conductas individuales, los procesos grupales y organizacionales.

CE22 - Comparar la contribución de las culturas y civilizaciones para valorar y contextualizar los comportamientos humanos

➤ CONTENIDO DEL PROGRAMA

Con una introducción a las grandes culturas y su desarrollo se busca que los alumnos tomen conciencia del impacto del pasado en las configuraciones culturales actuales, y de la diversidad y semejanza de expresiones de lo humano. Asimismo, se reflexiona sobre el mundo global, la riqueza de la diferencia cultural y los valores de las sociedades que acogen distintas formas de diversidad. De este modo, los alumnos pueden comprender mejor los elementos estables y los elementos cambiantes del

camino llevado a cabo por la sociedad en su progreso y desarrollo, y toman conciencia de los elementos que siempre deben ser tenidos en cuenta para contextualizar debidamente los valores y la regulación que toda actividad profesional impulsa y lleva consigo.

1. Historia intelectual y de las ideologías.
2. Claves del pensamiento actual.
3. La dignidad de la persona y el legado a las futuras generaciones: ecología integral.
4. La mujer en la Historia: feminismo, cultura y ciencia.
5. Matrimonio y Familia en la actualidad.
6. El origen de la cultura europea (la cultura judeo-cristiana).
7. Sociedad e Inclusión. La Justicia Social.
8. El Islam en el s. XXI: retos y debates.
9. Sociedades multiculturales y conflictos interreligiosos.
10. Populismos, totalitarismos y regímenes iliberales.
11. Iberoamérica: identidad y cultura.

► ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS
Clases teóricas presenciales
Clases prácticas (seminarios, trabajos por proyectos y sesiones prácticas en salas específicas)
Actividades de Evaluación: exámenes, presentaciones de trabajos, etc.
Elaboración de trabajos individuales o en grupo, lecturas orientadas, fórum virtual, etc.
Tutorías (tutorías personalizadas o en grupo, presenciales o virtuales, sobre los trabajos, lecturas orientadas, fórum virtual, etc. y tutorías libres presenciales o virtuales)
Estudio personal: búsqueda de información, lectura ampliada, preparación de exámenes, auto-organización del material

► CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Los resultados obtenidos por el alumno, tanto en la parte práctica como en la teórica, se calificarán de acuerdo con una escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal.

0,0 a 4,9: SUSPENSO / 5,0 a 6,9: APROBADO / 7,0 a 8,9: NOTABLE / 9,0 a 10: SOBRESALIENTE

Convocatoria Ordinaria

- Asistencia y participación en clase: 10%
- 1 Trabajo Individual: 20 %
- Examen final: 70 %. Consistirá en 3 o 4 preguntas de desarrollo

Para superar la asignatura es necesario superar el examen final

Convocatoria Extraordinaria

- Asistencia y participación en clase: 10%
- 1 Trabajo Individual: 20 %
- Examen final: 70 %. Consistirá en 3 o 4 preguntas de desarrollo

Para superar la asignatura es necesario superar el examen final

Participación: La valoración de la participación se refiere principalmente al comportamiento y participación en clase, no a la mera asistencia. La valoración máxima es de 1 punto, pero también podrá haber una valoración negativa si el comportamiento perjudica el desarrollo de la clase.

Normas de comportamiento. Se podrá entrar en clase hasta 10 minutos después de su inicio. Si el comportamiento en clase no es el adecuado, el profesor tomará las

medidas adecuadas, incluyendo una posible expulsión del aula, con una valoración de -1 punto en la nota final.

Alumnos repetidores: los estudiantes que cursan por segunda vez la asignatura podrán evitar su asistencia a clase por incompatibilidad con otras asignaturas o por otros motivos.

Evaluación: Examen. 100 %

La calificación de No presentado se reserva para aquellos alumnos que no hayan sido evaluados de un conjunto de pruebas previstas en la guía docente que abarquen al menos el 30% de la ponderación de la calificación.

Solo serán evaluados aquellos alumnos que desarrollen su trabajo honestamente. Conductas como el plagio o la suplantación de identidad, entre otras (ver normativa de la Universidad), hará imposible la evaluación del alumno en la convocatoria correspondiente.

➤ BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

BIBLIOGRAFÍA ESENCIAL

AYLLÓN, J.R. (2023) Breve historia de occidente, Rialp.

BURGOS, J.M. (2024) Diagnóstico sobre la Familia, Asociación Española de Personalismo. www.personalismo.org

BURGOS, J. M. LEYRA-CURIÁ, S. (2023). El populismo en España. Dykinson

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AURELL, J. (2017) Genealogía de Occidente. Claves históricas del mundo actual. Ed. Pensódromo21, Biblioteca de Cultura Histórica.

BURGOS, J. M. (2015). Antropología breve. Palabra

CARABANTE, JM., (2021) La suerte de la cultura. La Huerta Grande.

LEYRA-CURIÁ, S. VELARDE, L. (eds.) REVISTA QUIEN 19 (2024). Número especial sobre ecología integral. En www.personalismo.org

VELARDE, L. (2018) La familia, corazón de la ecología humana. Digital Reasons

VIDEOS: España, la primera globalización / Hispanoamérica. Canto de vida y esperanza

Recursos bibliográficos de la Universidad Villanueva: <https://biblioteca.villanueva.edu/>

➤ HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

1.-Los horarios podrán ser consultados en tiempo real en: [Horarios](#)

2.-El calendario de exámenes podrá ser consultado en el siguiente link sobre el general para Grados del curso 2024-25. [Calendario Académico](#)

3.- Tutorías: el profesor publicará el horario de tutorías en el campus virtual de la asignatura, con independencia de que el alumno pueda solicitar por correo electrónico a la dirección del profesor las tutorías necesarias.

El profesor estará a disposición de los alumnos para cualquier duda en tutorías, previa solicitud por correo electrónico al profesor en función del grupo (santiago.leyra@villanueva.edu; juan.burgos@villanueva.edu).

➤ PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo con la memoria verificada de la titulación.