

Asignatura

Nombre Asignatura	Periodismo Político
Código	100422032
Créditos ECTS	6.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado en Periodismo (Plan 2022)
Carácter	OBLIGATORIA
Curso	3

Datos Generales

➤ **PROFESORADO**

José Apezarena Armiño

➤ **CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS**

Legislación y normas

Constitución Española de 1978

Declaración Universal de los Derechos Humanos

Tratado de la Unión Europea

Ley 50/1997 de Organización, competencia y funcionamiento del Gobierno

Reglamento del Congreso de los Diputados

Ley Orgánica 5/1985, de 19 junio. Régimen Electoral General

Ley Orgánica 2/1980 de Regulación de las distintas Modalidades de Referéndum

Ley Orgánica 2/1979 del Tribunal Constitucional

Ley Orgánica 6/1985 del Poder Judicial

Ley Orgánica 6/2002 de Partidos Políticos

Ley Orgánica 8/2007 de Financiación de los Partidos Políticos

Ley Orgánica 3/1984 que Regula la Iniciativa Legislativa Popular

Ley Orgánica 9/1983 que Regula el Derecho de Reunión

Ley Orgánica 1/2002 Reguladora del Derecho de Asociación

Ley Orgánica 4/1981 de Estados de Alarma, Excepción y Sitio

Ley Orgánica 8/1980 de Financiación de las Comunidades Autónomas

Ley 9/1968 que Regula los Secretos Oficiales

Ley Orgánica 1/1992 de Protección de la Seguridad Ciudadana

Ley Orgánica 4/2000 de Derechos y Libertades de los Extranjeros en España y su integración social

Ley Orgánica 7/1980 de 5 julio Libertad Religiosa

Ley Orgánica 1/1982 de 5 Protección Civil del Derecho al Honor, a la Intimidad Personal y Familiar y a la Propia Imagen

Ley Orgánica 2/1997 que Regula la Cláusula de Conciencia de los Profesionales de la Información

Real Decreto 1368/1987 que Establece el Régimen de Títulos, Tratamientos y Honores de la Familia Real y de los Regentes

Conocimientos básicos

- Conocer la historia de España, sobre todo desde 1975 hasta hoy.
- Estar al día de la actualidad, singularmente la actualidad política.
- Conocer los partidos políticos que existen, su historia, sus programas y sus principales dirigentes.

» OBJETIVOS TEÓRICOS

- Conocer y profundizar en las características del periodismo político.
- Describir los distintos ámbitos donde se produce y cómo se canaliza.
- Identificar quiénes son los protagonistas y quiénes los destinatarios.
- Valoración del papel de los medios en la información política
- Para ello, se fomentará la lectura de textos fundamentales en la materia así como la reflexión sobre procesos y prácticas políticas contemporáneas. En síntesis, analizar cómo se realiza de hecho el periodismo político: dónde y cómo se produce, protagonistas, procedimientos, modalidades, cómo se trabaja en los distintos soportes y en medio concretos.

» OBJETIVOS PRÁCTICOS

Describir los distintos ámbitos donde se desarrolla el periodismo político y cómo se ejercita.

Aprender el proceso de recogida de datos, valoración, elaboración y emisión de noticias y notas.

Realización de esas tareas.

Ahondar en el trabajo de fuentes.

En síntesis, analizar cómo se realiza de hecho la información política: dónde y cómo se produce, protagonistas, procedimientos, modalidades, cómo se trabaja en los distintos soportes y en medio concretos. Adquisición de un lenguaje conceptual de teoría política.

Capacidad de lectura crítica de textos, y análisis de procesos y prácticas políticas contemporáneas.

➤ **COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Competencias Básicas

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Generales

CG1 Utilizar correctamente y con precisión el lenguaje oral y escrito para desarrollar una comunicación verbal y no verbal eficaz en los distintos formatos de la comunicación.

CG2 Ser capaz de buscar, seleccionar y analizar textos y documentos, así como interpretar, valorar y contrastar esta información con el fin de elaborar con ella productos periodísticos y proyectos de comunicación.

CG3 Tener iniciativa, creatividad, credibilidad, honestidad, espíritu de liderazgo y responsabilidad

tanto de modo individual como corporativo en el contexto de una empresa del mundo de la comunicación.

CG4 Explicar y relacionar conocimientos, así como emitir juicios a partir de criterios y evidencias veraces y contrastados en el ejercicio de la actividad periodística.

CG5 Comprender los aspectos sociales, económicos y culturales del contexto nacional e internacional y las estructuras, características y configuraciones de las sociedades con el propósito de elaborar productos periodísticos veraces y útiles a la sociedad.

CG6 Respetar los principios de libertad e igualdad (género, capacidad /discapacidad, origen, condición, etc.), y defender una cultura de paz y el respeto de los derechos fundamentales en todos los tratamientos informativos, interpretativos, dialógicos y opinativos de la comunicación periodística.

CG7 Desarrollar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo orientadas a evaluar, optimizar y confrontar criterios en la toma de decisiones responsable y a la resolución de situaciones complejas en el ámbito de la comunicación.

CG8 Identificar las distintas dimensiones del ser humano (libertad, historicidad, sociabilidad, vulnerabilidad, dignidad, etc) para diseñar las interacciones comunicativas en función de los intereses de la persona.

CG9 Actuar de conformidad a los principios éticos, deontológicos y jurídicos en la profesión periodística.

Competencias Transversales

CT1. Desarrollar el pensamiento crítico propio del espíritu universitario, así como la capacidad de analizar, argumentar e interpretar datos relevantes y complejos para poder integrarlos de manera sólida y solvente en la toma de decisiones.

CT2. Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

CT3. Desarrollar las actitudes necesarias para el trabajo cooperativo y la participación en equipos, incorporando aquellos valores que representan el esfuerzo, la generosidad y el respeto, junto con el compromiso para realizar un trabajo de calidad, que tiene la búsqueda de la verdad como horizonte.

CT4 - Aplicar los conocimientos a la práctica. Saber utilizar los conocimientos adquiridos en la consecución de un objetivo concreto, por ejemplo, la resolución de un ejercicio o la discusión de un caso práctico.

CT5 - Desarrollar una conciencia de la inviolabilidad de los Derechos Humanos, basada en el respeto a la dignidad de la persona que fomenta la responsabilidad social, la solidaridad, la sostenibilidad ambiental, la no discriminación y la búsqueda del bien común como servicio a la

sociedad.

Competencias Específicas

CE2 Comprender la historia del mundo actual, de la literatura universal, del periodismo, de la sociología, de la cultura, de la economía, de la ciencia política y del pensamiento político para proyectar estos conocimientos en los trabajos periodísticos.

CE8 Aprender las técnicas de gestión de información y manejo de fuentes necesarias para hacer productos periodísticos veraces, útiles a la sociedad y que se atengan en todo momento a los principios de la ética y la deontología profesional.

CE9 Realizar un seguimiento profundo, crítico y analítico de la actualidad informativa, sabiendo entresacar del acontecer diario las tendencias informativas de mayor recorrido.

» CONTENIDO DEL PROGRAMA

1. Qué es la política
2. Quiénes son los políticos
3. Cómo son las elecciones
4. Cómo actúa el Gobierno
5. Cómo se ejercita el periodismo político

» ACTIVIDADES FORMATIVAS

AF1: Clase magistral 30

AF2: Clase práctica 30

AF3: Trabajos 55

AF4: Tutorías (individuales o grupales) 10

AF5: Estudio independiente 20

AF6: Pruebas de evaluación 5

Para entender mejor la materia que se va a desarrollar, y para sacar máximo partido a la asignatura, los alumnos se mantendrán al tanto de la actualidad política, mediante el seguimiento diario de periódicos, informativos de radio y televisión, páginas web, confidenciales y redes sociales.

Se analizará y comentará en clase la actualidad política, con especial referencia a los asuntos del momento.

Se realizarán periódicamente test de actualidad, por escrito, evaluables para la nota final de la asignatura.

Se organizarán visitas a lugares donde se produce y desarrolla la actividad política.

Profesionales de información política invitados impartirán sesiones.

➤ **CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN**

CONVOCATORIA ORDINARIA

- ASISTENCIA: 10%.
- EVALUACIÓN CONTINUA: 40%.
- EXAMEN: 50%.

B. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En caso de haber suspendido la asignatura, al alumno se le guardará la nota de la asistencia y de la evaluación continua (50%), sin tener la posibilidad de realizar pruebas adicionales para subir nota. Volverá a realizar, en su totalidad, la prueba del examen, en sus dos partes, con los criterios que determine el profesor.

La calificación **NO PRESENTADO** no consume convocatoria. Cuando un estudiante haya sido evaluado de un conjunto de pruebas previstas en la guía docente que abarquen el 30% de la ponderación de la calificación, ya no será posible considerar como no presentada su asignatura. En este caso, la calificación final que obtendría será la correspondiente a la media ponderada de su evaluación continua.

- ASISTENCIA: 10%
- EVALUACIÓN CONTINUA: 40%

- EXAMEN: 50%.

Será necesario obtener al menos un 5 en la prueba de examen para aprobar la asignatura.

ALUMNOS EN SEGUNDA MATRÍCULA O PROCEDENTES DE OTRAS UNIVERSIDADES QUE ESTÉN EXENTOS DE ASISTENCIA:

PRÁCTICAS: 20 por 100.

TRABAJO FINAL 80 por 100.

NOTA: Obligatoria la entrega de al menos DOS trabajos prácticos y la asistencia a DOS tutorías.

La calificación de NO PRESENTADO no consume convocatoria. En cualquier caso, cuando un estudiante haya sido evaluado de un conjunto de pruebas prevista en la guía docente que abarquen el 30 por 100 de la ponderación de la calificación, ya no será posible considerar como no presentada su asignatura. En este caso, la calificación final que obtendría será la correspondiente a la media ponderada de su evaluación continua.

REGLAS ORTOGRÁFICAS

La corrección en la expresión escrita es una condición esencial del trabajo universitario. En todos los trabajos y exámenes se aplicará la siguiente norma:

Se valorará la capacidad de redacción, manifestada en la exposición ordenada de las ideas, el correcto engarce sintáctico, la riqueza léxica y la matización expresiva.

La ortografía será juzgada en su totalidad: letras, tildes y signos de puntuación.

Hechas estas consideraciones generales, se establecen las normas siguientes:

- Por cada falta de ortografía, incluidas las tildes, se deducirá medio punto de la calificación del ejercicio-

- Cuando se repita la misma falta de ortografía, se contará como una sola

Estas normas se establecen con el carácter de mínimas y sin perjuicio de las exigencias adicionales que pueda fijar cada profesor en función de los contenidos y objetivos de sus respectivas asignaturas.

» **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS**

Bibliografía básica

Canel, M. J., Comunicación política (2a ed.). Tecnos.

Canel, M. J., Comunicación de las instituciones públicas. Tecnos.

Enguix Oliver, Salvador. Periodismo político: Fundamentos, práctica y perspectivas. Universitat de Valencia.

Enoch Alberti Rovira / Markus González Beilfuss. Leyes Políticas del Estado. Thomson Reuters.

Bibliografía complementaria

Otros libros relacionados con la asignatura

-Barrera, Carlos (Coord.). Historia del Periodismo Universal. España. Ariel.

-Dader, José Luis. Tratado de comunicación política. Cersa.

-Mazzoleni, Gianpietro. La comunicación política. Alianza Editorial

-Del Rey, Javier. Comunicación política. Eudema Universidad.

-Duverger, Maurice. Instituciones políticas y derecho constitucional. Ariel.

-Fukuyama, Francis. ¿El fin de la Historia? y otros ensayos. El libro de bolsillo.

-Gómez Antón, Francisco. ¿Cómo reconocer si es una democracia lo que se tiene delante?. Eiuinsa.

-Álvarez de Mon, Santiago. El mito del líder. Price Waterhouse-Coopers.

-González Vila, T. Diccionario de Pensamiento Contemporáneo. San Pablo.

-Luntz, Frank. La palabra es poder. La Esfera de los Libros.

-Maquiavelo, Nicolás. El príncipe. Akal/Istmo.

-Tocqueville, Alexis. La democracia en América. Alianza Editorial.

-Juan Pablo Fusi. Historia mínima de España. Turner

-Manuel Chaves Nogales. A sangre y fuego. Héroes, bestias y mártires de España. Libros del Asteroide.

Libros recomendados relacionados con la asignatura:

- 1.- Grupo Crónica. Testigos de la Transición. Varios autores. Deusto.
- 2.- "Lo que yo recuerdo". Pilar Cernuda. La Esfera de los libros.
- 3.- España, terra incógnita. El asedio a la democracia. José Manuel García-Margallo / Fernando Egidazu. Almuzara.
- 4.- El escándalo Watergate. Carl Bernstein / Bob Woodward. Euros.
- 5.- Una historia personal. Katharine Graham. Alianza Editorial.
- 6.- Patria. Fernando Aramburu. Tusquets.
- 7.- Al servicio de Su Majestad. Fernando Rueda. La Esfera de los Libros.
- 8.-La gran desmemoria. Pilar Urbano. Planeta.
- 9.-Juan Carlos de España. Laurence Debray. Alianza.
- 10.-Una página difícil de arrancar. Alfonso Guerra. Planeta.
- 11.-Manual de resistencia. Pedro Sánchez. Península.
- 12.-Felipe y Letizia. La conquista del trono. José Apezarena. La Esfera de los Libros.
- 13.- Juan Carlos I. El hombre que pudo reinar. Fernando Ónega. Plaza y Janés.
- 14.-Una España mejor. Mariano Rajoy. Plaza y Janés.
- 15.-Anatomía de un instante. Javier Cercas. Mondadori.
- 16.-Asalto al poder. Jesús Cacho. Temas de Hoy.
- 17.-El camaleón de León. José García Abad. La Esfera de los Libros.
- 18.- El guionista de la Transición: Torcuato Fernández-Miranda, el profesor del Rey. Juan Fernández-Miranda. Plaza y Janés.
- 19.- La Corona y los partidos. Antonio Papell. Almuzara.
- 20.-La muerte de Franco jamás contada. Javier Figuero / Luis Herrero. Planeta

- 21.-Diario de un ministro. José Bono. Planeta
- 22.-Puedo prometer y prometo. Mis años con Adolfo Suárez. Fernando Ónega. Plaza y Janés.
- 23.- Podemos. Una historia colectiva. Manuel Guedán. Akal.
- 24.-Viajando con ZP. Javier Valenzuela. Debate.
- 25.-El precio del trono. Pilar Urbano. Planeta.
- 26.-Periodismo al oído. Los confidentiales. José Apezarena. Debate.
- 27.-Los periodistas del pisotón. La epopeya de Europa Press. José Apezarena. Eunsa.
- 28.- Días de ruido y furia. Alfredo Urdaci. De Bolsillo.
- 29.- Digan la verdad. Antonio Caño. La Esfera de los Libros
- 30.- La trastienda de los servicios de inteligencia. Fernando San Agustín. Rocaeditorial
- 31.- El jefe de los espías: El archivo secreto de Emilio A. Manglano. Juan Fernández-Miranda/Javier Chicote. Roca Editorial

Otras lecturas recomendadas

- 1.-El director. David Jiménez. Libros del KO.
- 2.-Felipe VI. Un rey en la adversidad. José Antonio Zarzalejos. Planeta.
- 3.-Memorias de un reportero. Walter Cronkite. El País-Aguilar.
- 4.-Territorio Comanche. Arturo Pérez Reverte. Debolsillo.
- 5.-Ninguna guerra se parece a otra. Jon Sistiaga. Plaza y Janés.
- 6.-El negocio de la libertad. Jesús Cacho. Foca.
- 7.-Fe de errores. Albert Montagut. Temas de Hoy.
- 8.-En el corazón del periódico, Francisco Sánchez. Eunsa.
- 9.-El futuro no es lo que era. Juan Luis Cebrián / Felipe González Márquez. Debolsillo.
- 10.-El nuevo periodismo. Tom Wolfe. Anagrama.
- 11.-El estilo del periodista. Alex Grijelmo. Taurus.
- 12.-Los cínicos no sirven para este oficio. Ryszard Kapuscinski. Anagrama.

- 13.-El poder de la prensa (entrevista a Pedro J. Ramírez). Consuelo Sánchez Vicente. Temas de Hoy.
- 14.-El fin de los medios de comunicación de masas. Jeff Jarvis. Gestión 2000.
- 15.-Déjame que te cuente. Julio Feo. Espejo de Tinta.
- 16.-Adolfo Suárez, historia de una ambición. Gregorio Morán. Planeta.
- 17.-Desde el corazón del CESID. Juan María de Peñaranda. Espasa.
- 18.-A la sombra del Rey. Marius Carol. Planeta.
- 19.-El piloto del cambio. Charles T. Powell. Planeta.
- 20.-La Casa. Fernando Rueda. Temas de Hoy.
- 21.-Primera página. Juan Luis Cebrián. Debate.
- 22.-La información del silencio. Álex Grijelmo. Taurus.
- 23.-La cuarta trama. José María de Pablo. Ciudadela.
- 24.-En vida de Antonio Herrero. Luis Herrero. La Esfera.
- 25.-Defensa apasionada del idioma español. Alex Grijelmo. Taurus.
- 26.-Los secretos del poder. José Díaz Herrera / Isabel Durán. Temas de Hoy.

Biblioteca Villanueva | Recursos y herramientas necesarias para tu investigación y estudio

➤ **HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES**

- 1.- Los horarios podrán ser consultados en tiempo real en: Horarios
- 2.- El calendario de exámenes podrá ser consultado en el siguiente link sobre el general para Grados del curso 2025-26. Calendario Académico
- 3.- Tutorías: el profesor publicará el horario de tutorías en el campus virtual de la asignatura, con independencia de que el alumno pueda solicitar por correo electrónico a la dirección del profesor las tutorías necesarias.

➤ **PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE**

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación