

Ficha Técnica: Adquisición y Desarrollo del Lenguaje
Curso 2026/2027

Asignatura

Nombre Asignatura	Adquisición y Desarrollo del Lenguaje
Código	100000366
Créditos ECTS	10.0

Plan/es donde se imparte

Titulación	Grado de Maestro en Educación Infantil (Plan 2020)
Carácter	BÁSICA
Curso	2

Datos Generales

➤ PROFESORADO

➤ CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requieren conocimientos previos recomendados.

➤ OBJETIVOS TEÓRICOS

Dominar los conceptos básicos relacionados con los contenidos de la asignatura: comunicación, lenguaje, lengua, habla, competencia y actuación lingüística, grafema, acto gráfico, etc.

Conocer los procesos implicados en la adquisición y desarrollo del lenguaje, así como las etapas evolutivas del desarrollo normal del lenguaje en interacción con el desarrollo propio de 0-6 años en el resto de las áreas.

Conocer las funciones de los profesionales que pueden evaluar e intervenir ante dificultades concretas del lenguaje y, en especial, el papel del profesor en la estimulación del lenguaje y la comunicación en la escuela y con la familia.

Conocer los objetivos curriculares de la Educación Infantil por ciclos en el Área de la Comunicación y Representación.

Conocer los principios básicos de intervención en lenguaje en la Etapa Infantil.

Conocer las dimensiones del lenguaje y lo que se consideran requisitos de este.

Conocer los procesos neuropsicolingüísticos que se llevan a cabo en la comunicación.

Conocer signos de alerta de dificultades del lenguaje y cuáles son las que pueden darse en la etapa infantil.

Conocer algunas estrategias de estimulación del lenguaje oral.

Conocer estrategias de estimulación del lenguaje lectoescrito.

Conocer las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

Conocer los principales modelos teóricos de aprendizaje, con objeto de utilizarlos como un conjunto de principios que explican el aprendizaje de la lectura y de la escritura.

➤ OBJETIVOS PRÁCTICOS

Emplear, de modo preciso, los conceptos y términos específicos de esta asignatura.
Saber observar el comportamiento lingüístico del niño y entender sus procesos de aprendizaje.
Saber realizar una comparativa entre la adquisición y desarrollo comunicativo- lingüístico normotípico y alterado.
Saber identificar y detectar precozmente un posible retraso o alteración del lenguaje oral y lectoescrito en el aula.
Descubrir que cada niño tiene su propio ritmo y estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje y que esta evolución es diferente en cada uno.
Reconocer la diversidad del alumnado y la complejidad del aula a la hora de abordar el desarrollo del lenguaje infantil.
Reflexionar sobre el uso de diferentes materiales y recursos didácticos relacionados con la comunicación y estimulación del lenguaje.
Buscar información de rigor científico sobre recursos básicos para la actividad docente en el ámbito del lenguaje, deduciendo sus posibilidades de aplicación en la práctica docente.
Valorar la importancia de la planificación en la actividad docente.
Saber enfocar adecuadamente un caso práctico relacionado con problemas del desarrollo y adquisición del lenguaje, orientando a las familias para que puedan estimular adecuadamente el desarrollo del lenguaje de su hijo.
Conocer y analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación Infantil.
Saber aplicar las distintas estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.
Diseñar situaciones de aprendizaje que permitan el desarrollo de conocimientos en los alumnos sobre el lenguaje oral y escrito.

➤ **COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN / RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

COMPETENCIAS GENERALES

CG1. Comprender el proceso evolutivo del desarrollo biológico en la etapa de 0 a 6 años.
CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 0-6 años

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.
CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.
CT8. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
CT9. Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.
CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.
CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.

CT13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CM1.2.1- Conocer los fundamentos de la Atención Temprana

CM1.1.3- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales y afectivas

CM2.1.1 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento

CM2.1.4 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

CM2.1.5 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

CM2.1.6 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal

CM2.1.7 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

CM2.1.8 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

CM2.1.9 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

➤ CONTENIDO DEL PROGRAMA

MÓDULO I.- BASES CONCEPTUALES Y CURRICULARES DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

Tema 1. El lenguaje humano

1.1. Conceptos básicos: comunicación, lenguaje, lengua, habla, competencia y actuación lingüística.

1.2. Pensamiento y Lenguaje

1.3. Competencia y Actuación Lingüística

Tema 2. El Área de la Comunicación, Representación y Lenguaje en el Currículo de Educación Infantil

2.1. Principios Psicopedagógicos de Etapa

2.2. Competencias, saberes básicos y criterios de evaluación del Currículo de Educación Infantil en Lenguaje Oral y Escrito

2.3. Función del Maestro

Tema 3. Dimensiones del Lenguaje

3.1. Modelos que explican las dimensiones del lenguaje

3.2. Niveles del Lenguaje: nivel receptivo (comprensión) y de producción (expresión)

3.3. Requisitos del Lenguaje oral

3.4. Componentes del lenguaje: pragmática, semántica, morfosintaxis y fonética- fonología.

Tema 4. Bases Anatómico-Funcionales del Lenguaje

- 4.1. Maduración y Plasticidad Cerebral
- 4.2. Procesos involucrados en la Comunicación: vertiente comprensiva y expresiva del lenguaje. Decodificación y Codificación del Lenguaje.
- 4.3. Sistema receptivo: vista y oído.
- 4.4. Bases neurofisiológicas y anatómicas del lenguaje: funciones y alteraciones.
- 4.5. Sistemas de producción: sistema articulatorio, respiratorio, de resonancia, fonatorio y motriz.

MÓDULO II. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

Tema 5. Evolutiva del Desarrollo del Lenguaje

- 5.1. Teorías explicativas
- 5.2. Etapas Evolutivas
- 5.3. Mecanismos y Contextos de Adquisición del Lenguaje

MÓDULO III. ALTERACIONES DEL LENGUAJE ORAL

Tema 6. Dificultades del Lenguaje en la Etapa Infantil

- 6.1. Factores que pueden alterar el desarrollo del lenguaje
- 6.2. Alteraciones del lenguaje: dislalias, alteraciones fonológicas, retraso simple del habla, retraso del lenguaje, TEL, disartria, disfemia, hipoacusia, TEA,....

MÓDULO IV. LA LECTOESCRITURA EN LA ETAPA INFANTIL

Tema 7. ¿Qué supone leer y escribir?

- 7.1. ¿Qué es leer y escribir?
- 7.2. Factores que influyen en la lectoescritura
- 7.3. Requisitos de la lectura y de la escritura
- 7.4. Procesos implicados en la lectura
- 7.5. Tipos de lectura

Tema 8. La Enseñanza de la Lectoescritura

- 8.1. Diseño curricular
- 8.2. Características del sistema alfabético español.
- 8.3. Modelos y métodos de enseñanza de la lectoescritura.
- 8.4. Didáctica de la lectoescritura Unidad Didáctica

Tema 9. Retraso en la Adquisición del Lenguaje Lectoescrito

- 9.1. ¿Podemos hablar de Dificultades en Lectoescritura? Errores evolutivos
- 9.2. Lateralidad y Zurdaría en Lectoescritura.
- 9.3. Alteraciones del lenguaje escrito.

MÓDULO V.- PREVENCIÓN DE DIFICULTADES

Tema 10. Detección de dificultades del lenguaje

10.1. Signos de alerta en el niño y en el contexto familiar y escolar.

10.2. Nivel de exigencia

10.3. Funciones de otros profesionales.

MÓDULO VI. EL LENGUAJE Y SUS DIFICULTADES EN EL AULA DE INFANTIL.

Tema 11. Intervención del profesor en los problemas del lenguaje.

11.1. Primer nivel de intervención: Estimulación global del lenguaje: Estrategias

11.2. Segundo nivel de intervención: Adaptaciones curriculares

11.3. Recursos metodológicos: Taller del Lenguaje

Tema 12. Recursos para la enseñanza de la lectoescritura

12.1. Estrategias de enseñanza de la lectoescritura

12.2. Recursos y materiales didácticos: Asamblea, biblioteca.

12.3. Orientaciones a familias

➤ ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA 10 ECTS x25=250h

Exposición: Exposición de los contenidos mediante la presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias: 70h, 100% presencial

Actividades prácticas: Clases prácticas en el aula individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades propuestas por las profesoras: 40h, 100% presencial

Trabajos tutelados: individuales o en pequeño grupo. 10h, 0% presencial

Tutorías: Tutorías para el seguimiento de los logros de aprendizaje: 10, 75% presencial

Estudio independiente: Trabajo independiente del alumno para consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias: 90h, 0% presencial

Campus virtual: utilización de las TIC para favorecer el aprendizaje como instrumento de consulta, tutoría online. 20h, 0% presencial

Total: 250h

➤ **CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN**

Procedimiento de Evaluación para Convocatoria Ordinaria:

Dado que se trata de una asignatura anual, la evaluación del dominio de los objetivos y contenidos de esta asignatura tendrá un procedimiento basado en una evaluación continua y sumativa que considera, por cada cuatrimestre:

Pruebas escritas (60%): 30% en cada cuatrimestre

Proyectos (20%): 10% en cada cuatrimestre

Debates y exposiciones (10%): 5% en cada cuatrimestre

Casos prácticos (10%): 5% en cada cuatrimestre

Cuadro de Actividades: En un cuadro que cada alumno tendrá en el Campus Virtual para poder consultar desde el principio de cada cuatrimestre (y que deberá acompañarle a lo largo del curso), figuran las actividades presenciales y no presenciales que deberá entregar en las fechas previstas con su calificación correspondiente.

Si un alumno no se presenta a la prueba escrita al finalizar el primer cuatrimestre puede hacerlo al final del segundo cuatrimestre. Si un alumno ya ha sido evaluado al finalizar el primer cuatrimestre, no podrá volver a ser evaluado en el segundo de esa parte.

Procedimiento de Evaluación para Convocatoria Extraordinaria:

Pruebas escritas (60%): 30% correspondiente a cada cuatrimestre

Proyectos, casos y actividades (40%): 20% en cada cuatrimestre

Procedimiento de Evaluación para Alumnos Repetidores:

El alumno repetidor debe ponerse en contacto con las profesoras al inicio del cuatrimestre.

Seguirá el mismo procedimiento de evaluación:

Pruebas escritas (60%): 30% correspondiente a cada cuatrimestre

Proyectos, casos y actividades (40%): 20% en cada cuatrimestre

Observaciones para Todos los Alumnos:

Cualquier manifestación de plagio, tal como el uso deliberado de expresiones o datos de otros autores, sin citarlos o suplantar la presencia o el esfuerzo personal de otro alumno, afirmando haber realizado un trabajo que no ha realizado personalmente, se considerará una falta de honestidad grave, implicando automáticamente la no calificación del trabajo e incluso el suspenso en la convocatoria, independientemente de los resultados obtenidos en otras pruebas, exámenes o trabajos de la asignatura.

Las clases son presenciales, por tanto, es preciso la asistencia continuada y la activa toma de apuntes para poder lograr con éxito los objetivos de la asignatura.

TRATAMIENTO DE LA REDACCIÓN Y LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA

La corrección en la expresión escrita es una condición esencial del trabajo universitario. Con objeto de facilitar la tarea de profesores y alumnos, se adopta como referente el conjunto de criterios de calificación utilizados en la Evaluación para el Acceso a la Universidad (EVAU) aprobados por la Comunidad de Madrid en lo que se refiere a calidad de la expresión oral y, en particular, en relación con la presencia de faltas de ortografía, acentuación y puntuación.

Se valorará la capacidad de redacción, manifestada en la exposición ordenada de las ideas, el correcto engarce sintáctico, la riqueza léxica y la matización expresiva, para lo que se tendrán en cuenta la propiedad del vocabulario, la corrección sintáctica, la corrección ortográfica (grafías y tildes), la puntuación apropiada y la adecuada presentación.

- Errores ortográficos sucesivos se penalizarán con un descuento de 0,25 cada uno, hasta un máximo de dos puntos.
- Estas normas se establecen con el carácter de mínimas y sin perjuicio de las exigencias adicionales que pueda fijar cada profesor en función de los contenidos y objetivos de sus respectivas asignaturas.

➤ **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS**

- Acosta Rodríguez, V. M. y Moreno Santana, A. M^a. (2001). Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje. Ed. Masson
- Arriaza Mayas, J.C. (2012) La Estimulación del Lenguaje Oral. Guí Práctica. 3^a ed. CEPE. Este recurso presenta un programa práctico para 2º ciclo de Educación Infantil y 1º de Primaria, en aspectos directamente relacionados con el lenguaje como la fonación y respiración, praxias, ritmo, vocabulario, discriminación auditiva, comprensión y expresión, etc
- Buj, M. (2018) Trastornos del Lenguaje y Competencia Comunicativa. Propuestas Didácticas para Niños y Niñas de 0 a 12 años.
- Busto Barcos, M^a C. (2007) Manual de Logopedia Escolar. Niños con alteraciones del lenguaje oral en educación Infantil y Primaria. 4^a Ed. CEPE
- Calleja Reina, M. (2018) Sistemas de Comunicación Alternativa y Aumentativa de la Investigación Logopédica. Málaga: Ed. Aljibe.
- Clemente Estevan, R.A.(2000). Desarrollo del Lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos. Barcelona. Ed. Octaedro. 3^a ed. Este manual ofrece orientaciones prácticas para trabajar lenguaje oral en la escuela.
- Condemarin, M.; Gadalmes, V. y Medina, A. (2005).Taller de lenguaje. CEPE. Madrid.
- Cuetos, F (1994). Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura. Escuela Española. Madrid.
- Gallardo Ruiz, J.R. y Gallego Ortega, J.L. (1993). Manual de Logopedia Escolar. Un enfoque práctico. Ed. Aljibe. Archidona (Málaga).
- Gallego Ortega, JL (2019) Nuevo manual de logopedia escolar: los problemas de comunicación y lenguaje del niño. Aljibe
- Monfort, M. y Juárez Sánchez, A. (1989). El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar. Ed. CEPE
- Monfort, M. y Juárez Sánchez, A. (1989). Estimulación del Lenguaje Oral. Un modelo interactivo

para niños con dificultades. Ed. Santillana. Aula XXI. Madrid.

Monfort, M., Juárez, A. y Monfort Juárez, I. (2004). Leer para hablar. Entha Ediciones. Madrid.

Peña-Casanova, J. (2001). Manual de Logopedia. Masson. Este manual de referencia introduce al alumno en toda la temática de la asignatura. Se encuentra dividido en capítulos de fácil lectura, que abordan, desde las bases anatómicas del lenguaje, las distintas alteraciones del lenguaje oral, sistemas aumentativos y el lenguaje en algunos trastornos del desarrollo como el autismo.

Rodríguez Sánchez, M. (2021) Educación Inclusiva del Alumnado con Trastornos del Lenguaje y la Comunicación. Síntesis..

Torres Monreal, S. (2001). Sistemas Alternativos de Comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Ed. Aljibe. Manual muy completo sobre las ayudas a la comunicación, qué son, sus destinatarios, su aplicación, tipos de sistemas, etc.

Vanina A. Angiono (2017) Comunicación Aumentativa. Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje.

Bibliografía Complementaria:

Arriaza, J.C. (2013). Cuentos para hablar y aprender. Cuentos para estimular lenguaje oral. Nivel escolar 4-8 años. 1ª ed. CEPE. A través de estos cuentos y para el segundo ciclo de Educación Infantil, se estimulan praxias fonoarticulatorias, ritmo, respiración, soplo, discriminación, vocabulario básico, expresión y comprensión.

Arrimada, M., Fidalgo, R. y Torrance (2022) Cómo prevenir las dificultades de aprendizaje en la escritura. La respuesta a la intervención como marco de referencia. Pirámide-Ojos Solares Alegre, J.R. y Pérez, M. (2008) Guía práctica de los Trastornos del Lenguaje. 2 tomos. Lebón.

Aguado Alonso, G. (2010) El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años: Bases para un diseño curricular en la Educación Infantil CEPE.

Arnáiz Sánchez, P; Ruiz Jimenez Mª S. (2001). La lectoescritura en la educación infantil. Unidades didácticas y aprendizaje significativo. Aljibe: Málaga.

Arriaza, J.C. (2009). La estimulación del lenguaje oral. CEPE

Borregón Sanz, S. (2010). Trastornos de la articulación. Exploración, prevención, diagnóstico y tratamiento. CEPE.

Bush, W.J. y Taylor Giles, M.(1984). Cómo desarrollar las aptitudes psicolingüísticas. Ejercicios prácticos. Ed. Martínez Roca.

Bustos Sánchez, I (1979). Discriminación Auditiva y Logopedia. CEPE. Madrid.

Bustos Sánchez, I (2000) Trastornos de la voz en edad escolar. Ediciones Aljibe. Málaga.

Carrero Barril, F.J. (2021). Guía de Intervención Logopédica en el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. Síntesis

Condemarin, M. y Medina, A. (2002). Evaluación auténtica del lenguaje y de la comunicación. Un medio para desarrollar las competencias de los alumnos. CEPE. Madrid

De las Heras, G. y Rodríguez, L. (2015). Guía de Intervención Logopédica en las dislalias. Síntesis

Escorcía Mora, C., Rodríguez García, L. y García-Sánchez, F.A. (2023) Guía de intervención logopédica en Atención Temprana centrada en la familia. Este libro aborda la intervención desde la evidencia científica y con una perspectiva de comprensión sistémica, de la familia, y ecológica, dirigida a fomentar la calidad de vida familiar.

Fernández Zúñiga, A. y Caja del Castillo, R. (2008) Tratamiento de la Tartamudez en Niños: Programa de Intervención para profesionales y padres. Ed. Elsevier Masson. Libro más cuaderno dirigido a profesionales especialistas en lenguaje, ofrece pautas de actuación que sirven de

consulta a profesores y padres. Ofrece un programa de trabajo clarificando previamente los objetivos a lograr con el niño.

García, C. (2008). Los sonidos de las palabras. Programa para el desarrollo de la conciencia fonológica . Guía del profesor. Nivel escolar 4-6 años. 1ª ed. CEPE. Es un programa para el entrenamiento en prelectura y aplicable a todo el grupo aula.

Gil Ferrera, A. (2011). Manual de Logopedia y Foniatría. 1ª ed. CEPE: Madrid. Completo manual que describe los mecanismos del lenguaje, claves psicológicas que inciden en él y pautas de apoyo.

Hernández, J.M. (2012) Propuesta curricular en el área del lenguaje. Educación Infantil y Alumnos con Trastornos en la Comunicación. 3ª ed. CEPE: Madrid. Este libro analiza diferentes programas para dar respuesta a las necesidades educativas de niños con problemas de comunicación y lenguaje, considerando el currículo de los niños de 0 a 6 años.

Llopis Paret, A.M., de Pablo Marcos, C. y Fernández Baroja, F. (2020) La dislexia. Origen, diagnóstico y recuperación CEPE: Madrid Este libro aborda los factores que influyen en la dislexia, desde variables evolutivas socioambientales y familiares que explican las dificultades que encuentran algunos alumnos para aprender a leer y escribir. Se complementa con cuadernillos para el alumno.

Mendoza Lara (2016) Trastorno específico del lenguaje. Pirámide: Madrid.

Monfort, M., Juárez, A. y Monfort Juárez, I. (2004). Niños con trastornos Pragmáticos del lenguaje y de la comunicación. Entha Ediciones.

Monfort, M., Juárez, A. (2010). Lotos fonéticos. 12ª ed. CEPE: Madrid. Conjunto de cuadernillos que presentan imágenes en cartón para trabajar y emparejar en función de la presencia de determinados fonemas.

Moreno Manso, J.M. y García-Baamonde, E. (2009). Disfonías infantiles. Taller para la prevención. EOS: Madrid.

Muscarel, Mª C.(1988). Mundo Sonoro. Programa de Estimulación para el Desarrollo Auditivo de Niños Hipoacúsicos. Madrid. CEPE. Libro que presenta una estructura muy fácil de comprender para abordar todos los aspectos implicados en la percepción y discriminación del lenguaje oral.

Orjales Villar, I. (2012). Practicar la lectura sin odiar la lectura. Guía práctica para padres con hijos que sienten rechazo a la lectura. Nivel escolar 6-14 años. 2ª ed. CEPE: Madrid.

Pérez Pérez, E. (2013). Diagnóstico e Intervención en las Dificultades Evolutivas del Lenguaje Oral. Lebón: Barcelona. Aborda el retraso simple del lenguaje, retraso del lenguaje y el trastorno específico del lenguaje

Periañez Morales (2017) Guía de Intervención Logopédica en Funciones Ejecutivas. Síntesis.

Portellano Pérez, J.A. (2007) La disgrafía. Concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura. CEPE: Madrid

Puyuelo Sanclemente, Miguel (2017). La parálisis cerebral: diagnóstico e intervención logopédica. Madrid: EOS.

Rodríguez Jorrín, D. (2018) La disortografía. Prevención y Corrección. CEPE: Madrid

Rodríguez Santos, F. (2016) Guía de intervención logopédica en trastornos del espectro del

autismo, Síntesis: Madrid Santacreu Mas, J., Froxán Parga, Mª X. (2020) La tartamudez. Guía de prevención y tratamiento infantil. Ed. Pirámide. Ojos Solares

Susanibar, F., Dioses, A., Marchasán, I (2016) Trastornos del habla: de los fundamentos a la evaluación

Toole, J. (2019) Habilidades de Conversación para niños con Autismo y Asperger: Habilidades Sociales de 6 minutos. Ed. Happy Frog Press

Vara Fernández, J. y García Talavera, I. (2021) Escritura fácil para zurdos. CEPE: Madrid Este libro

se orienta a que el acto de escribir se vincule con una conciencia corporal y una buena grafomotricidad para evitar sobreesfuerzos y frustraciones innecesarias, encontrando el equilibrio entre las peculiaridades de escribir con la mano izquierda y la exigencia del código común.

Viso Alonso, J.R (2008). Prevenir y reeducar la disgrafía. ICCE

➤ **HORARIO, TUTORÍAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES**

Esta información actualizada se puede encontrar en el campus virtual del alumno.

➤ **PUBLICACIÓN Y REVISIÓN DE LA GUÍA DOCENTE**

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo a la memoria verificada de la titulación.