

Plan de Estudios

• Grado en Comunicación Audiovisual + Desarrollo y Realización de Nuevos Formatos Audiovisuales

PRIMER CURSO			
ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS	ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS
Teoría de la Comunicación	6	Tecnología de la Sociedad de la Información. Edición y Posproducción	6
Arte Contemporáneo	6	Ética y Deontología Profesional	6
Historia del Mundo Actual	6	Cultura de la Imagen	6
Sociología	6	Historia del Cine	6
Lengua Española	6	Documentación Audiovisual ⁽¹⁾	6
Documentación Audiovisual ⁽¹⁾	6	Historia de la Comunicación Social ⁽¹⁾	6

ASIGNATURAS DE DESARROLLO Y REALIZACIÓN DE NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES			
Principios Básicos del Streaming Directo	1	Nuevos Géneros y Formatos Audiovisuales Online I	1
Plataformas de Distribución Audiovisual	1	Métricas Digitales I: Conceptos Básicos	1
Realización de Televisión	2	Procesos Tecnológicos Básicos Aplicados a la Producción y Edición Digital	1
Planificación y Desarrollo de la Producción	1	Sistemas Operativos Windows y Ofimática: Sistema Operativos Mac y Linux	3
Antropología I	3	Seminarios Profesionales	1
Photoshop Básico y Avanzado	3	Programa de Desarrollo de Competencias y Mentoring	1

SEGUNDO CURSO			
ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS	ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS
Psicología de la Comunicación	6	Estructura y Empresa de Radio	6
Economía Aplicada	6	Tecnología Digital Aplicada	6
Derecho	6	Derecho de la Comunicación Audiovisual	6
Literatura y Medios de Comunicación	6	Historia del Cine Español ⁽²⁾	6
Análisis de la Imagen	6	Arte Español Contemporáneo ⁽²⁾	6
Fotografía	6	Gestión del Patrimonio Documental Audiovisual ⁽²⁾	6

ASIGNATURAS DE DESARROLLO Y REALIZACIÓN DE NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES			
Plataformas de Distribución Audiovisual II	1	Métricas Digitales II: Conceptos Avanzados	1
Modelos de Negocio en el Desarrollo de Formatos Digitales	1	Guión de Televisión	1
Nuevos Géneros y Formatos Audiovisuales Online II	1	Antropología II	3
Operaciones en Redes Sociales	1	Gestores de Contenido y Vídeo	3
Nuevos Soportes de Grabación	3	Conceptos de Tecnología de Internet Básicos y Lenguajes de Programación	3
Conocimiento del Desarrollo Multiplataforma	1	Seminarios Profesionales II	1
		Programa de Desarrollo de Competencias y Mentoring	1

TERCER CURSO			
ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS	ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS
Guión	6	Sociología de la Comunicación ⁽³⁾	6
Producción Audiovisual	6	Narrativa Hipermedia ⁽³⁾	6
Teoría del Texto Audiovisual	6	Realización Publicitaria ⁽³⁾	6
Dirección Cinematográfica	6	Marketing Aplicado a los Medios Audiovisuales ⁽³⁾	6
Narrativa Audiovisual	6	Dirección de Actores ⁽³⁾	6
Teoría y Técnica del Sonido	6	Estética Musical ⁽³⁾	6
Introducción al Diseño Gráfico ⁽³⁾	6	Historia y Análisis del Arte Visual ⁽³⁾	6
Literatura y Cine ⁽³⁾	6	La Lengua Española en la Comunicación Audiovisual ⁽³⁾	6
Historia del Teatro y de la Representación Escénica ⁽³⁾	6	Cambio y Estructura Social ⁽³⁾	6

ASIGNATURAS DE DESARROLLO Y REALIZACIÓN DE NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES			
Caso Práctico de Uso de Plataforma CMS (I)	3	Caso Práctico de Desarrollo de un Plan de Negocio Digital	3
Caso Práctico de Uso de Plataforma CMS (II)	3	Procesos Tecnológicos Avanzados Aplicados a la Producción y Edición Digital	2
Programa de Desarrollo de Competencias y Mentoring	1		

CUARTO CURSO			
ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS	ASIGNATURAS DEL GRADO	ECTS
Realización Televisiva	6	Industrias Culturales ⁽⁴⁾	6
Empresa Cinematográfica	6	Fotoperiodismo ⁽⁴⁾	6
Estructura de la Empresa en Televisión	6	Comunicación Digital ⁽⁴⁾	6
Edición y Postproducción	6	Comunicación Interpersonal ⁽⁴⁾	6
Marketing Social y Político ⁽⁴⁾	6	Métodos de Creatividad ⁽⁴⁾	6
Relaciones Internacionales en los Medios Audiovisuales ⁽⁴⁾	6	Derecho de la Comunicación en Internet ⁽⁴⁾	6
Narrativa Cinematográfica ⁽⁴⁾	6	Historia del Cine Informativo y Documental ⁽⁴⁾	6
Métodos y Técnicas de Investigación Social ⁽⁴⁾	6	Metodología de la Investigación Social en Comunicación ⁽⁴⁾	6
Comunicación Interpersonal ⁽⁴⁾	6	Trabajo de Fin de Grado	6

ASIGNATURAS DE DESARROLLO Y REALIZACIÓN DE NUEVOS FORMATOS AUDIOVISUALES			
Tendencias Emergentes en Formatos y Distribución Digital	1	Proyecto de Nuevo Formato: Producción, Realización y Edición. Uso de Plataforma. Financiación y Monetización. Plan de Negocio	4
Videjuegos: Nuevos Modelos de Explotación	1	Programa de Desarrollo de Competencias y Mentoring	1

⁽¹⁾ ⁽²⁾ Elegir una de las asignaturas optativas ⁽³⁾ Elegir cuatro de las asignaturas optativas ⁽⁴⁾ Elegir cinco de las asignaturas optativas