

GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Breve descripción de los módulos o materias, su secuencia temporal y competencias asociadas a cada uno de los módulos o materias

MÓDULO	MATERIAS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CURSO	SEMESTRE	DESCRIPCIÓN Y COMPETENCIAS ASOCIADAS
60 ECTS FORMACIÓN BÁSICA	Comunicación	Tª de la comunicación	6	1º	1	Se imparten todos aquellos conocimientos que están relacionados con la formación básica del alumno y que proporcionarán al alumno los conocimientos generales en el ámbito de la Comunicación, la Economía, la Sociología, el Arte, la Psicología, el Derecho, la Historia, la Lengua y Literatura contemporáneas, así como los fundamentos éticos y deontológicos de la profesión.
	Economía	Economía aplicada a la CAU	6	2º	1	
	Historia	Historia del mundo actual	6	1º	2	
	Sociología	Sociología	6	2º	2	
	Literatura	Literatura y Medios de Comunicación	6	2º	1	
	Ética	Ética y Deontología Profesional	6	1º	1	
	Derecho	Derecho	6	2º	1	
	Lengua	Lengua Española	6	1º	1	
	Psicología	Psicología de la Comunicación	6	2º	2	
Arte	Arte Contemporáneo	6	1º	2		
60 ECTS de carácter mixto Historia y Teoría Audiovisual	Historia y Cultura de la Imagen 12 OB y 5 OP	Cultura de la Imagen	6 OB	1º	2	Este segundo módulo, de carácter mixto, tiene como finalidad que el alumno adquiera conocimientos de los fundamentos teóricos del fenómeno audiovisual y de su evolución histórica. Distribuye sus asignaturas en los tres primeros cursos académicos (1º, 2º, 3º), con una carga lectiva de 60 créditos de carácter mixto.
		Historia del Cine	6 OB	1º	1	
		Historia de la Comunicación Social	6 OP	1º	2	
		Sociología de la Cultura	6 OP	1º	2	
		Historia del Cine Español	6 OP	2º	2	
		Hª del Cine Info. y Documental	6 OP	4º	1	
		Historia y Análisis del Arte Visual	6 OP	3º	2	
	Comunicación Interpersonal	6 OP	4º	2		
	Lenguajes Audiovisuales 18 OB	Análisis de la Imagen	6 OB	2º	2	
		Teoría del Texto Audiovisual	6 OB	3º	1	
Narrativa Audiovisual		6 OB	3º	2		
60 ECTS de carácter mixto Empresa y Tecnología Audiovisual	Estructura Audiovisual 24 OB	Estructura y Empresa de Radio	6 OB	2º	1	Este módulo, de carácter mixto, tiene como finalidad que el alumno adquiera conocimientos sobre la gestión de la empresa audiovisual, las estructuras del mercado audiovisual, así como de sus instrumentos tecnológicos. Distribuye sus asignaturas en tres cursos académicos (1º, 2º, 4º).
		Empresa Cinematográfica	6 OB	4º	2	
		Estructura y Empresa de TV	6 OB	4º	1	
		Derecho de la CAU	6 OB	2º	2	
	Tecnología Audiovisual 12 OB	Tec de la soc de la inf. Aplicadas a la Cau	6 OB	1º	2	
		Tec digital aplicada a los medios audiovisuales	6 OB	2º	1	
54 ECTS de carácter mixto Creación Audiovisual	Diseño y Producción Audiovisual 12 OB y 3 OP	Producción Audiovisual	6 OB	3º	2	Este módulo, de carácter mixto, tiene como finalidad que el alumno adquiera conocimientos sobre los procesos de creación de los distintos productos audiovisuales. Distribuye sus asignaturas en tres cursos académicos (2º, 3º, 4º).
		Guión	6 OB	3º	1	
		Estética Musical	6 OP	3º	2	
		Introducción al Diseño Gráfico	6 OP	3º	1	
		Métodos de Creatividad	6 OP	4º	1	
	Realización y Postproducción audiovisual 30 OB y 1 OP	Realización Televisiva	6 OB	4º	1	
		Dirección Cinematográfica	6 OB	3º	2	
		Teoría y Técnica del Sonido	6 OB	3º	1	
		Fotografía	6 OB	2º	2	
		Edición y Postproducción	6 OB	4º	2	
Dirección de Actores	6 OP	3º	2			
TRABAJO FIN DE GRADO			6 ECTS	4º		El alumno tendrá que demostrar en este trabajo de fin de grado su capacitación para el ejercicio profesional en el ámbito de la comunicación audiovisual. Se realizará en el segundo semestre de cuarto curso. Este Trabajo tiene una asignación de 6 créditos ECTS.