

VISITING STUDENT PROGRAM



01

ÁREA
DERECHO



DERECHO

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Derechos de la Persona	6	1	1	Guía docente
Constitución y Sistema de Fuentes	6	1	1	Guía docente
Teoría del Derecho	3	1	1	Guía docente
Fundamentos Históricos del Sistema Jurídico	6	1	1	Guía docente
Fundamentos del Liderazgo	3	1	1	Guía docente
Antropología I	3	2	1	Guía docente
Derecho Internacional Público	6	2	1	Guía docente
Derecho Penal: Parte Especial	6	2	1	Guía docente
Introducción al Derecho Mercantil	3	2	1	Guía docente
Obligaciones y Contratos	6	2	1	Guía docente
Procedimiento Administrativo y Función Pública	6	2	1	Guía docente
Derecho del Trabajo	6	3	1	Guía docente
Derecho Penal, Económico y de la Empresa	6	4	1	Guía docente
Derechos Fundamentales	6	4	1	Guía docente
Estatuto Societario para PYMES: SRL y SPE	6	4	1	Guía docente
Responsabilidad Civil	6	4	1	Guía docente
Derecho Financiero y Tributario II	6	5	1	Guía docente
Derecho Mercantil II	8	5	1	Guía docente
Derecho Procesal III (Penal)	6	5	1	Guía docente
Sistema Fiscal I	3	5	1	Guía docente

RELACIONES INTERNACIONALES

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Introducción al Análisis Internacional	6	1	1	Guía docente
Regional I: Europa	6	1	1	Guía docente
Técnicas de Investigación en Ciencias sociales I	3	1	1	Guía docente
Teoría del Derecho	3	2	1	Guía docente
Regional III: Iberoamérica	6	2	1	Guía docente

02

ÁREA
EMPRESA



ADE

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Constitución y Sistema de Fuentes	6	1	1	Guía docente
Introducción a la Economía	6	1	1	Guía docente
Matemáticas Empresariales	6	1	1	Guía Docente
Contabilidad Financiera I	6	1	1	Guía Docente
Fundamentos de Administración Financiera de Empresa	6	1	1	Guía docente
Introducción a la Economía	6	1	1	Guía docente
Fundamentos de Dirección de Empresas	3	2	1	Guía docente
Contabilidad Financiera I	6	2	1	Guía docente
Entorno Económico Internacional	6	2	1	Guía docente
Antropología Social I	3	2	1	Guía docente
Economía Española y de la UE	6	2	1	Guía docente
Ecosistema del Big Data y Fuentes de Datos	3	2	1	Guía docente
Fundamentos de Marketing	6	2	1	Guía docente
Internet de las Cosas	3	2	1	Guía docente
Fundamentos de Marketing	6	3	1	Guía docente
Investigación Comercial	6	3	1	Guía docente
Métodos de Decisión	6	3	1	Guía docente
Investigación Comercial	6	3	1	Guía docente
Métodos de Decisión	6	3	1	Guía docente
Análisis y Consolidación Contable	6	3	1	Guía docente
Comportamiento del Consumidor	6	4	1	Guía docente
Operaciones de Banca y Bolsa	4	4	1	Guía docente
Análisis y Planificación Financiera	6	4	1	Guía docente
Auditoría de Estados Financieros	4	4	1	Guía docente
Comportamiento del Consumidor	6	4	1	Guía docente
Dirección Estratégica	6	4	1	Guía docente
Distribución Comercial	4	4	1	Guía docente
Mercados Financieros Nacionales e Internacionales	4	4	1	Guía docente
Operaciones de Banca y Bolsa	4	4	1	Guía docente
Plan de Marketing	4	4	1	Guía docente
Sociología de las Organizaciones	4	4	1	Guía docente

Análisis y Planificación Financiera	5	5	1	Guía docente
Dirección de la Producción	6	5	1	Guía docente
Auditoría de Estados Financieros	4	6	1	Guía docente
Estatuto societario para Pymes: SRL y SPE	6	6	1	Guía docente
Mercados financieros nacionales e internacionales	4	6	1	Guía docente

ANÁLISIS DE NEGOCIOS

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Fundamentos de Programación I	6	1	1	Guía docente
Estadística I	6	2	1	Guía docente
Matemáticas para la Analítica de Datos I	6	2	1	Guía docente
Bases de Datos	6	2	1	Guía docente
Análisis y Consolidación Contable	6	3	1	Guía docente

MARKETING

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Fundamentos del Marketing	6	1	1	Guía docente
Creación de Contenido de Marca	3	1	1	Guía docente
Diseño del Punto de Venta	6	1	1	Guía docente
Fundamentos de Edición de Imagen Digital	6	1	A	Guía docente
Liderazgo Empresarial	3	1	1	Guía docente

03

ÁREA
EDUCACIÓN



EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
El Perfil de Liderazgo del Maestro	3	1	1	Guía docente
Enseñanza-Aprendizaje I. Fundamentos de Didáctica	6	1	1	Guía docente
Habilidades de Comunicación I	3	1	1	Guía docente
Teoría e Historia de la Educación	6	1	1	Guía docente
Adquisición y Desarrollo del Lenguaje II	3	2	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de la Expresión Musical y Artística	6	2	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de la Lengua Extranjera	6	2	1	Guía docente
Psicología del Desarrollo	6	2	1	Guía docente
Desarrollo de la Expresión Musical	6	3	1	Guía docente
Desarrollo del Pensamiento Lógico-Matemático y su Didáctica II	6	3	1	Guía docente
Didáctica de la Lengua Extranjera-Inglés	6	3	1	Guía docente
Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil	6	3	1	Guía docente
Didáctica de las Competencias Orales en la Lengua Extranjera - Inglés	6	3	1	Guía docente
Expresión Corporal	6	3	1	Guía docente
Fundamentos de Educación Artística	6	3	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de la Historia	6	3	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de Química y Geología	6	3	1	Guía docente
Intervención Neuropsicológica en Educación	6	3	1	Guía docente
Lengua Española	6	3	1	Guía docente
Psicología de la Educación	6	3	1	Guía docente
Didáctica de la Expresión Musical en Educación Infantil	6	4	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de la Alimentación	6	4	1	Guía docente
Fundamentos y Didáctica de la Biología	6	4	1	Guía docente
Lectura, Escritura y Literatura Infantil	6	4	1	Guía docente
Literatura y Educación	6	4	1	Guía docente
Matemáticas y su Didáctica III	6	4	1	Guía docente
Actividad Física, Juego Motor y Salud	6	5	1	Guía docente
Educación Física y su Didáctica	6	5	1	Guía docente
Recursos y Materiales en Lengua Extranjera - Inglés	6	5	1	Guía docente

04

ÁREA
PSICOLOGÍA



PSICOLOGÍA

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Estadística Aplicada a la Psicología I	6	1	1	Guía docente
Fundamentos de la Psicobiología I	6	1	1	Guía docente
Liderazgo Personal	3	1	1	Guía docente
Psicología del Aprendizaje	6	1	1	Guía docente
Psicología: Historia, Ciencia y Profesión I	3	1	1	Guía docente
Desarrollo Social y de la Personalidad	6	2	1	Guía docente
Psicología de la Motivación y Emoción	6	2	1	Guía docente
Psicología del Pensamiento y del Lenguaje	6	2	1	Guía docente
Psicología Fisiológica	6	2	1	Guía docente
Psicología Social I	6	2	1	Guía docente
Psicometría	6	2	1	Guía docente
Evaluación de Procesos Psicológicos	6	3	1	Guía docente
Evaluación y Diagnóstico Psicológico	6	3	1	Guía docente
Psicología de la Educación	6	3	1	Guía docente
Psicología de la Personalidad	6	3	1	Guía docente
Intervención y Tratamiento en Psicología Clínica	6	4	1	Guía docente
Intervención y Tratamiento en Psicología Social, Laboral y Educativa	6	4	1	Guía docente
Intervención y Tratamiento Neuropsicológico y Psicofarmacológico	6	4	1	Guía docente
Neuropsicología	6	4	1	Guía docente
Psicología Clínica	6	4	1	Guía docente
Psicología de la Intervención Educativa	6	4	1	Guía docente
Psicología de la Salud	6	4	1	Guía docente
Psicología de los Recursos Humanos y del Consumo	6	4	1	Guía docente
Trastornos del Desarrollo	6	4	1	Guía docente

05

ÁREA
COMUNICACIÓN



PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Arte Contemporáneo	6	1	1	Guía docente
Teoría de la Comunicación	6	1	1	Guía docente
Diseño Gráfico	6	2	1	Guía docente
El Proceso de Creación Publicitaria	6	2	1	Guía docente
Fundamentos Antropológicos de la Publicidad I	3	2	1	Guía docente
Protocolo Institucional, Empresarial y Social	6	2	1	Guía docente
Psicología de la Comunicación	6	2	1	Guía docente
Gestión de Cuentas	6	3	1	Guía docente
Liderazgo	6	4	1	Guía docente
Marketing Relacional	6	4	1	Guía docente
Métodos de Investigación en Publicidad y Relaciones Públicas	6	4	1	Guía docente
Producción y Realización Publicitaria	6	4	1	Guía docente
Responsabilidad Social de las Empresas	6	4	1	Guía docente

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Taller de Rodaje	6	1	1	Guía docente
Historia de la Televisión	3	1	1	Guía docente
Historia del Cine Mundial I	3	1	1	Guía docente
Arte Contemporáneo	6	1	1	Guía docente
Liderazgo y Dirección de Equipos	3	1	1	Guía docente
Cine y Antropología I	3	2	1	Guía docente
Dirección de Arte	3	2	1	Guía docente
Los argumentos de la Literatura Universal	6	2	1	Guía docente
Psicología y Construcción del Personaje	6	2	1	Guía docente
Dirección Cinematográfica	6	3	1	Guía docente
Dirección de Actores	3	3	1	Guía docente
Marketing Social y Político	6	4	1	Guía docente
Métodos de Creatividad	6	4	1	Guía docente
Narrativa Cinematográfica	6	4	1	Guía docente
Realización Televisiva	6	4	1	Guía docente

PERIODISMO

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre	Guía docente
Opinión Pública	6	1	1	Guía docente
Redacción: la Noticia	6	1	1	Guía docente
Liderazgo Personal y Liderazgo Social	3	1	1	Guía docente
Literatura y Periodismo	6	2	1	Guía docente
Nuevos Formatos de Radio	6	2	1	Guía docente
Comunicación en Redes Sociales	6	2	1	Guía docente
Entender la Actualidad: Política e Internacional	6	2	A	Guía docente
Fundamentos Antropológicos de la Comunicación I	3	2	1	Guía docente
Dirección y Gestión de las Empresas Periodísticas	6	4	1	Guía docente
Información en Televisión	6	4	1	Guía docente
Información Periodística Especializada	6	4	1	Guía docente
Tecnologías de la Gestión Periodística de la Información Digital	6	4	1	Guía docente
Metodología de la Investigación Social en Comunicación	6	4	1	Guía docente

06

MODA



COMUNICACIÓN Y GESTIÓN DE LA MODA

Asignatura	ECTS	Curso	Cuatrimestre
Fundamentos de la industria de la moda	6	1	1
Fundamentos del textil	3	1	1
Introducción al patronaje I	3	1	1
Historia de la moda	6	2	1
Comunicación de moda	3	2	1
Imaginario cultural de moda II	3	2	1
Periodismo de Moda	3	3	1
Retail & Fashion	3	3	1
Fashion Branding	3	4	1
Emprendimiento de Moda	3	4	1

