Universidad Villanueva

Guía Docente | Curso 2026/2027

Asignatura

Nombre Asignatura	**Enseñanza de la Lengua en ESO y Bachillerato**
Créditos ECTS	**5.0**

Plan/es donde se imparte

Titulación	**Máster Universitario en Formación del Profesorado (Plan 2021)**
Carácter	**OBLIGATORIA**
Curso	**1**

Profesorado

Nombre	**Alicia Hernando Garreta**

Datos Generales

CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Conocimientos generales de Lengua española

COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos y contenidos:

CN16 Conocer la estructura del marco legal del sistema educativo español, mostrando especial atención a los elementos curriculares vinculados a la especialidad. CN17 Conocer los paradigmas actuales en la enseñanza de las asignaturas de la especialidad.

CN18 Conocer las características de los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CN19 Conocer el uso de metodologías y estrategias didácticas para fomentar la colaboración, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje autónomo.

Habilidades y destrezas:

HA11 Diseñar programaciones didácticas que faciliten el aprendizaje de los contenidos y las competencias de la especialidad. HA12 Diseñar programas y contenidos disciplinares relacionados con las materias de la especialidad.

HA13 Diseñar actividades formativas que cumplan con los objetivos y competencias de los diferentes programas de los centros.

Competencias:

C1 Desarrollar el pensamiento crítico propio del espíritu universitario, así como la capacidad de analizar, argumentar e interpretar datos relevantes y complejos para poder integrarlos de manera sólida y solvente en la toma de decisiones y en la resolución de problemas.

C2 Utilizar con rigor y precisión el lenguaje oral y escrito, siendo capaz de transmitir información a un público tanto especializado como no especializado, teniendo en cuenta los diferentes contextos.

C3 Desarrollar actitudes necesarias para el trabajo cooperativo, la participación en equipos y el liderazgo, incorporando valores que representan el esfuerzo, la creatividad y la innovación, la generosidad y el respeto, y el compromiso para realizar un trabajo de calidad, que busca la verdad como horizonte.

C4 Aplicar los conocimientos a la práctica. Saber utilizar los conocimientos adquiridos para lograr un objetivo concreto, por ejemplo, la resolución de un ejercicio, la discusión de un caso práctico o la resolución de problemas, considerando que los recursos disponibles (materiales y de tiempo) suelen ser escasos.

C5 Desarrollar una conciencia de la inviolabilidad de los Derechos Humanos, basada en el respeto a la dignidad de la persona que fomenta la responsabilidad social, la solidaridad, la sostenibilidad ambiental, la no discriminación y la búsqueda del bien común como servicio a la sociedad.

C6 Implementar la atención educativa inclusiva considerando las medidas y soportes para favorecer la personalización de los aprendizajes.

C13 Construir situaciones de aprendizaje flexibles utilizando estrategias y metodologías justificadas para promover un aprendizaje competencial e inclusivo. C14 Aplicar los contenidos disciplinares y del currículum de la especialidad desde una visión de alfabetización y educación para todos.

CONTENIDO DEL PROGRAMA

- Programación docente y gestión del aula de Lengua Castellana
- Enseñanza de la comunicación oral
- Enseñanza de la comunicación escrita
- Conocimiento de la lengua: enseñanza de la gramática, vocabulario, y ortografía
- Análisis, selección y elaboración de materiales y recursos didácticos

ACTIVIDADES FORMATIVAS

El desarrollo de la asignatura contempla una amplia variedad de **actividades formativas y metodologías docentes**, orientadas al logro de los resultados de aprendizaje y al desarrollo competencial del estudiante.

Las **actividades formativa**s incluyen:

- **Exposiciones, seminarios, debates y puestas en común (Presencial), Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a los conocimientos científicos básicos, a través de exposiciones y debates. Análisis de los contenidos desarrollados en las sesiones teóricas y/o prácticas.**
- **Actividades prácticas (Presencial). En el aula, en la docimoteca, en la sala de informática, realización de: talleres, estudios de casos, resolución de problemas, evaluación de programas, análisis de buenas prácticas.**
- **Trabajos tutelados (No presencial). Elaboración de trabajos teórico-prácticos.**
- **Tutorías (grupales o individuales) (Presencial). Reuniones voluntarias y concertadas del profesor con los estudiantes, individualmente o en pequeños grupos, para dirigir su aprendizaje de manera personalizada así como para la resolución de dudas, la dirección de trabajos, la preparación de las exposiciones y participaciones en el aula, el estudio de los contenidos de las materias.**
- **Evaluaciones (Presencial). Valoración continua y final, formativa y sumativa de los procesos y de los resultados de aprendizaje, a través de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.**
- **Estudio independiente del alumnado (No presencial). Preparación de la materia por parte del estudiante a través de búsquedas documentales, lecturas y estudio, diseño de presentaciones y actividades, etc.**
- **Campus virtual y TICS (No presencial). Utilización de las TICS como herramienta de apoyo para el aprendizaje de la profesión docente: consulta de bases de datos bibliográficos para la búsqueda de fuentes y material documental, tutoría online y foro de trabajo.**

Las horas de dedicación por asignatura a cada actividad se detallan en la siguiente tabla:

ACTIVIDAD FORMATIVA (AF)	HORAS POR ASIGANTURA	PRESENCIALIDAD
AF 1: Exposiciones, seminarios, debates y puestas en común	20 horas	100%
AF 2: Actividades prácticas	12 horas	100%
AF 3: Trabajos tutelados	25 horas	0%
AF 4: Tutorías (grupales o individuales)	5 horas	100%
AF 5: Evaluaciones	3 horas	100%
AF 6: Estudio independiente del alumnado	50 horas	0%
AF 7: Campus virtual y TICS	10 horas	0%
Total	125 horas	

≫ CRITERIOS Y METODOS DE EVALUACION

La evaluación del aprendizaje del estudiantado se lleva a cabo mediante una combinación de métodos que permiten valorar de forma **continua y formativa** la adquisición de las competencias previstas en la asignatura. La estrategia evaluativa se fundamenta en la diversidad de instrumentos y evidencias, buscando un equilibrio entre la evaluación objetiva y la valoración del progreso

individual del estudiante. Los criterios y métodos de evaluación responden al modelo educativo de la Universidad Villanueva, centrado en el desarrollo integral del alumno, el aprendizaje significativo y la implicación activa en su proceso formativo.

El sistema de evaluación se basa en la siguiente escala numérica:

0 - 4,9	Suspenso
5,0 - 6,9	Aprobado
7,0 - 8,9	Notable
9,0 - 10	Sobresaliente

1. Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN DE CALIFICACIÓN
Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría	10%
Realización de trabajos teórico-prácticos	50%
Realización de pruebas escritas	35%
Participación en el Campus Virtual	5%

Para aprobar la asignatura, es necesario superar satisfactoriamente tanto el examen (5 puntos) como la evaluación continua (5 puntos).

2. Criterios de evaluación de la convocatoria extraordinaria

La convocatoria extraordinaria contempla dos posibles situaciones:

a) **Estudiantes que hayan superado la evaluación continua pero no hayan aprobado el examen en convocatoria ordinaria**: En este caso, se **conserva la calificación de la evaluación continua**, y el estudiante deberá presentarse únicamente al examen final. La calificación global resultará de la combinación de ambas partes, manteniendo los mismos porcentajes establecidos en la convocatoria ordinaria.

b) **Estudiantes que no hayan superado la evaluación continua**: Estos estudiantes deberán presentarse al **examen final** en la convocatoria extraordinaria. La calificación global resultará de la combinación de ambas partes, manteniendo los mismos porcentajes establecidos en la convocatoria ordinaria.

3. Criterios sobre la calificación de "No presentado"

La calificación de "No presentado" se aplicará exclusivamente cuando el estudiante **no haya realizado ninguna de las pruebas o evidencias de evaluación** previstas en la convocatoria correspondiente (ordinaria o extraordinaria). La participación, aunque sea parcial, en alguna actividad evaluable implica necesariamente la asignación de una calificación numérica

4. **Evaluación de estudiantes en segunda o sucesivas matrículas**

En el caso de estudiantes matriculados en **segunda o sucesivas convocatorias** la evaluación se adaptará a su situación académica. En estos casos:

- **No se evaluará la "Asistencia y participación en el aula y en las sesiones de tutoría"**.
- Se respetarán las fechas de evaluación continua y examen.

ASISTENCIA

La asistencia a clase constituye un elemento fundamental dentro del proceso de evaluación continua, en tanto que favorece el seguimiento regular de la asignatura, la participación activa del estudiante y el desarrollo de las competencias previstas.

Las **faltas justificadas**, debidamente acreditadas a los casos contemplados en la normativa, **no computarán como ausencias**, obteniendo un **valor del 100%.**

La asistencia será registrada de manera sistemática por el profesorado (en las sesiones presenciales).

BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS BÁSICOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ÁLVAREZ RAMOS, E., MATEOS BLANCO, B., & PASCUAL ARIAS, C. Innovación docente en educación superior: acciones desde la didáctica de la lengua y la literatura. Tavira, 27. 2022.
- BOSQUE, I. y GALLEGO, Á. J. La terminología gramatical en Secundaria y Bachillerato. Ventajas e inconvenientes didácticos de algunos conceptos gramaticales antiguos y modernos: Revista Española De Lingüística, 51(2), 51-78. 2021.
- GÓMEZ TORREGO, L. Gramática didáctica del español. Ed. SM. Madrid. 2000.
- GUERRERO RUIZ, P. y CARO VALVERDE, M. T. (coord.), (2015) Didáctica de la Lengua y Educación Literaria, Pirámide, Madrid.
- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, E., (2013) Fundamentos Didácticos de la Lengua y la Literatura, Editorial Síntesis, Madrid.
- LÓPEZ VALERO, A; ENCABO FERNÁNDEZ, E y JEREZ MARTÍNEZ, I, (2017) Didáctica de la Lengua y la Literatura en ESO, innovación e investigación, Síntesis.
- LOZANO JAÉN, G. Cómo enseñar y aprender sintaxis. Cátedra. 2024.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ALARCOS LLORACH, E. (1994). Gramática de la Lengua Española, R.A.E. Espasa-Calpe. Madrid.
- ALMELA, R. (1999). Procedimientos de formación de palabras en español. Ariel. Barcelona.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2009). Competencias básicas de escritura. Barcelona. Octaedro.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2005). Didáctica del texto en la formación del profesorado. Madrid, Síntesis.
- AVENDAÑO, F. y DESINANO, N., (2007) Didáctica de las ciencias del lenguaje: Enseñar ciencias del lenguaje, Homo Sapiens, Sevilla.
- BADÍA, D. y VILA, M. (1993) Juegos de expresión oral y escrita. Graó. Barcelona.

- BOSQUE, I. y DEMONTE, V. (1999) Gramática descriptiva de la lengua española. Espasa-Calpe.
- BRONCKART, J. P. (1985). Las ciencias del lenguaje, ¿un desafío para la enseñanza? París, UNESCO.
- CALVO DEL PINO, R. y SIANES CASTAÑO, F. Oratoria y debate 1. Nivel iniciación. Editorial Alegoría.
- CALSAMIGLIA, H., Y TUSÓN, A. (1999). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona, Graó.
- CAMPS, A. (comp.) (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir. Barcelona: Graó.
- CASSANY, D. (1987) Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Paidós. Barcelona.
- CASSANY, D. LUNA, M. SANZ, G. (1994). Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
- CASSANY, D. (2006) Taller de textos. Leer, escribir y comentar en al aula, Paidós, Barcelona.
- CASSANY, D. (1997. Reimpresión 4ª: 2004) Construir la escritura, Paidós, Barcelona.
- CASSANY, D. (1993. Reimpresión 11ª: 2006) Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito, Graó, Barcelona.
- DIDACTEXT (2017). Géneros discursivos y estrategias para redactar textos académicos en Secundaria. Barcelona: Octaedro.
- ESCUDERO RÍOS, I. (2009) Las artes del lenguaje: Lengua, comunicación y educación. UNED. Madrid.
- ESPAÑA TORRES, S. (2018) Reflexiones sobre la enseñanza de la gramática en la educación secundaria: la iniciativa GrOC (Gramática Orientada a las Competencias) (*revista Regoc*).
- FERNÁNDEZ, E. (2022) Retórica y educación: una aproximación a la escuela. Revista de Estudios Pedagógicos.
- FERNÁNDEZ, A. y GARÍN, J. (1985) *Didáctica de la escritura*. Humanitas. Barcelona.
- FONTICH, X. (2021). Consideraciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la gramática de la primera lengua en la escuela. Rilce. Revista de Filología Hispánica, 37 (2), 567-89.
- GARCÍA, S., MEILÁN, A. y MARTÍNEZ H. (2004). Construir bien en español. La forma de las palabras. Ediciones Nobel. Oviedo.
- GARCÍA PADRINO, J., y MEDINA, A. (coord.), (1988) Didáctica de la Lengua y la Literatura, Anaya, Madrid.
- GIMÉNEZ, G. A. (2022) Enseñar gramática en la educación secundaria. Interrogantes y reflexiones a partir de los contenidos impartidos por los manuales escolares (revista ELS).
- GÓMEZ MANZANO, P. (2000) Ejercicios de gramática y de expresión. Centro de Estudios Ramón Areces. Madrid.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2006) Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual I y II. Arco Libros. Madrid.
- GONZÁLEZ NIETO, L. (2001). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua. Madrid, Cátedra.
- GUERRERO RUIZ, P., y LÓPEZ VALERO, A. (eds.), (1995) Aspectos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Universidad de Murcia, Universidad de Las Palmas y SDLL, Murcia.
- GUTIÉRREZ, A. y ROMERO, M. (2022) Libros de texto y planificación docente ante la enseñanza de la gramática en educación secundaria. Didacticae, 11, 153-171.
- HERNÁNDEZ AGUIAR, J.M. y SEPÚLVEDA BARRIOS, F. (1993). Diseño de unidades didácticas de lengua y literatura en la Secundaria Obligatoria. Madrid: Cincel.
- LÁZARO CARRETER, F. (1997) El Dardo en la palabra. Galaxia-Gutenberg. Barcelona.
- LOMAS, C. (2004) Los libros de texto y las prácticas de la educación lingüística. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 36, 15–32.
- LOMAS, C., ALIAGAS, C., BOMBINI, G., CALSAMIGLIA, H., CASSANY, D., COLOMER, T., Y UNAMUNO, V. (2015) La educación lingüística, entre el deseo y la realidad. Competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje. FLACSO México.
- LOMAS, C. y OSORO, A. (1993) El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Paidós. Barcelona.
- LOMAS, C., OSORO, A. y TUSÓN, J. (1993) Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Paidós. Barcelona.

- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, E (coords.), (2004), Didáctica de la Literatura: el Cuento, la Dramatización y la Animación a la Lectura, Octaedro, Barcelona.
- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, E. (2013) Fundamentos Didácticos de la Lengua y la Literatura, Editorial Síntesis, Madrid.
- LÓPEZ VALERO, A. y MARTOS, E. (1996). Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria. Madrid: Akal.
- MARCOS MARÍN, F.; SATORRE, F. J. y VIEJO, M. L. (1998) Gramática Española. Síntesis. Madrid.
- MARINA, J. A. y DE LA VÁLGOMA, M. (2005) La magia de leer. Plaza y Janés. Barcelona.
- MARQUETA GARCÍA, B. (2024) La morfología en la enseñanza media (Regoc).
- MARTÍN VEGAS, R. A. (2009) Manual de didáctica de la lengua y la literatura. Síntesis.
- MARTÍN VEGAS, R. A. (2021) Diagnóstico de las deficiencias y dificultades didácticas de la comunicación oral en las aulas españolas. Didáctica. Lengua y Literatura, 33, 95-107.
- MARTÍNEZ NAVARRO, I. (2013) La gramática en los manuales escolares de Bachillerato. *Historia De La Educación*, 19, 95–119.
- MENDOZA, A. (coord.) (1998). Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona: SEDLL/Horsori/ICE de la Universidad de Barcelona.
- NÚÑEZ DELGADO, M. P., & ALONSO APARICIO, I. (Eds.). (2015) Innovación docente en didáctica de la lengua y la literatura: teoría e investigación. Octaedro.
- ORTIZ AGUIRRE, E., Y PÉREZ MARTÍN, A. (2022) Indagaciones en la mejora de la escritura de miniensayos en Literatura Universal: revisión entre pares y reescritura. En M.T. Mateo-Girona, G. Uribe Álvarez y S.E. Agosto Riera (Coords.), *Revisión y reescritura para la mejora de los textos académicos* (pp. 55–64). Octaedro.
- OSPINA, P., CHAMORRO, E. y MORA, J. (2024) Prácticas de la enseñanza de la oralidad formal en la Educación Superior: una revisión sistemática. Oralidad-es, 10, 1-16.
- PRADO ARAGONÉS, J. (2004) Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI. Madrid. La Muralla.
- PÉREZ ESTEVE, P. ZAYAS, F. (2007). Competencia en comunicación lingüística. Madrid, Alianza.
- RECASENS, M. (1990) Cómo jugar con el lenguaje. CEAC. Barcelona.
- REYZÁBAL, M. V. (1993) La comunicación oral y su didáctica. La Muralla. Madrid.
- RIENDA, J., MATA, J., & NÚÑEZ DELGADO, M. P. (2015) Didáctica de la lengua y la literatura. Pirámide.
- RODRÍGUEZ GONZALO, C. y ZAYAS, F. (1994) Reflexión gramatical y uso de la lengua. Guía de recursos. Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, nº2 (páginas 77-93).
- ROSALES, C. (1984) Didáctica de la comunicación verbal. Narcea. Madrid.
- RUIZ BIKANDI, U. (2011). Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura. Vol. I, II, III. Barcelona: Grao.
- RUIZ DE AGUIRRE, A. (2024) Nueva sintaxis.
- RUIZ, R. y CONESA, M. I. (1992) Aprender a hablar. Ediciones B. Barcelona.
- RODRÍGUEZ GONZALO, C. y ZAYAS, F. (1994) Reflexión gramatical y uso de la lengua. Guía de recursos. Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, nº2 (páginas 77-93).
- SÁNCHEZ, E. (1996) "Los programas de instrucción en comprensión de textos y la didáctica de la Lengua", en VV.AA. Aspectos didácticos de Lengua y Literatura (páginas 89-125), 8, ICE, Universidad de Zaragoza.
- SÁNCHEZ GARCÍA, S., & RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, J. M. (2022) Didáctica de la Lengua y la Literatura y Nuevas Tecnologías. Editorial Dykinson.
- VARELA ORTEGA, S. (2005) Morfología léxica: la formación de palabras. Gredos. Madrid.
- VICENS, X. F. (2011) La enseñanza de la gramática en primaria y secundaria: algunas reflexiones y propuestas. Da Investigacao as Praticas I (2), 38-57. 2011.

Recursos bibliográficos de la Universidad Villanueva: https://biblioteca.villanueva.edu/

HORARIO, TUTORIAS Y CALENDARIO DE EXAMENES

La asignatura se impartirá los sábados de 09:00 a 14:00 horas, entre el 7 de noviembre y el 19 de diciembre de 2026.

En caso de que el estudiante necesite una tutoría de seguimiento, esta podrá realizarse los viernes de 19:00 a 20:00 horas. La solicitud deberá efectuarse previamente por correo electrónico a la docente: alicia.hernando@villanueva.edu.

La prueba de evaluación final tendrá lugar durante la jornada lectiva del 19 diciembre de 2026, en horario de 9.00 a 14:00 horas.

PUBLICACION Y REVISION DE LA GUIA DOCENTE

Esta guía docente se ha elaborado de acuerdo con la memoria verificada de la titulación.